

OHJEET KIRJOITTAJILLE

Joutsen / Svanen

Joutsen / Svanen on kotimaisen kirjallisuuden tutkimuksen vuosikirja, jonka toimituskunta koostuu tällä hetkellä Helsingin ja Tampereen yliopiston tutkijoista. Vuosittain ilmestyvän numeron ohella julkaistaan myös teemanumeroita. Artikkelit käyvät läpi vertaisarvioinnin. Julkaisu on monikielinen, ja siihen voi tarjota tekstejä kaikilla kotimaisilla kielillä sekä englanniksi.

Joutsen / Svanen julkaisee tieteellisten artikkeleiden lisäksi myös muita alaa käsitteleviä tekstejä, kuten arvosteluja, haastatteluja, kirjallisuusseiteitä, katsauksia, lyhyitä suomennoksia ja lektioita. Kokonaisia teemanumeroita, yksittäisiä artikkeleita ja muita tekstejä voi tarjota vuosikirjaan tai sen teemanumeroihin jatkuvasti osoitteeseen joutsen-svanen@helsinki.fi

Viittauskäytäntö

Joutsenen / Svanenin artikkeleissa noudatetaan tieteellistä viittauskäytäntöä eli aiempi tutkimus tulee huomioida ja siihen on viitattava tieteenalalla vakiintuneella tavalla. Artikkelin ohjepituus on 35 000–45 000 merkkiä välilyönteineen ja kirjallisuusarvostelun 7 000–10 000. Muiden tekstien pituudesta neuvotellaan tapauskohtaisesti.

Perusmuotoilut

Teksteissä käytetään fonttia Times New Roman (pistekoko 12). Riviväli on 1,5. Rivejä ei tarvitse tasata. Otsikot erotetaan leipätekstistä ylä- ja alapuolelle jätettävällä tyhjällä rivillä. Lihavointia ei käytetä otsikoiden tai leipätekstin sanojen korostamiseen. Lähdeluettelo nimetään otsikolla KIRJALLISUUS. Alaviitteet voi tehdä Wordin automaattisella viitetoiminnolla.

Teosten nimet ja lyhenteet

Teosten nimet kursivoidaan. Novellien ja runojen nimet laitetaan lainausmerkkeihin. Useammin kuin kerran viittauksen kohteena olevista kaunokirjallisista nimistä muodostetaan kirjainlyhenne, joka muodostuu teoksen nimen sanojen ensimmäisistä kirjaimista (esimerkiksi *Rikas, Laiha ja Kaunis* = RLK tai RLJK). Kirjainlyhenne tuodaan esiin, kun teos mainitaan ensimmäisen kerran, ja sitä käytetään jatkossa teokseen viittaamiseen.

Viittaustekniikka

Artikkeleissa käytetään sisäviitteitä. Viittaus merkitään muodossa (Sukunimi vuosiluku: sivunumero). Mikäli viittaus kohdistuu vain yhteen lauseeseen, viittauksen sisältävä sulkulauseke on osa lausetta ja piste tulee sen ulkopuolelle:

Modernistisen sotakirjallisuuden synty sijoittuu Suomessa 1950-luvulle ja henkilöityy Veijo Mereen (Nummi 2013: 263).

Mikäli viittaus kohdistuu useampaan kuin välittömästi edeltävään lauseeseen, sulkulauseke käyttäytyy itsenäisen lauseen tavoin, jolloin sen mahdollisesti aloittava kirjainlyhenne kirjoitetaan isolla kirjaimella ja piste sijoitetaan lauseen sisälle. Kirjainlyhenteitä (esim., ks., vrt., mt. ja mp.) voi käyttää viittauksissa.

Modernistisen sotakirjallisuuden synty sijoittuu Suomessa 1950-luvulle ja henkilöityy Veijo Mereen. Sitä perinteisemmästä sotakuvauksesta erottavaksi piirteeksi on nähty ”absurdi” maailma ja uudentyypinen käsitys kirjallisuuden ja todellisuuden suhteesta. (Ks. Nummi 2013: 263–264.)

Lähdeluettelo

Lähdeluettelon voi halutessaan jakaa erillisiin kaunokirjallisuuden ja tutkimuskirjallisuuden listauksiin. Lähteet esitetään sukunimen mukaisessa aakkosjärjestyksessä ja tarvittaessa saman tekijän teokset vuosiluvun mukaan varhaisemmasta uudempaan järjestettynä. Saman tekijän saman vuoden julkaisut erotetaan viittauksissa ja lähdeluettelossa aakkosilla (Laakso 1992a, Laakso 1992b). Lähdeluettelo nimetään otsikolla Kirjallisuus.

Monografioihin viitataan seuraavasti:

Karkama, Pertti 1982: *Vapauden muunnemat. J.L. Runebergin maailmankatsomus hänen epiikkansa pohjalta*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 380. Helsinki: SKS.

Artikkelikokoelmissa julkaistuihin artikkeihin tai kirjan erillisiin osiin viitataan seuraavasti:

Oksala, Teivas 1998: ”Antiikin kirjallisuuden perusteita.” Teoksessa Maarit Kaimio, Teivas Oksala ja H.K. Riikonen (toim.), *Antiikin kirjallisuus ja sen perintö* s. 11–28. Helsinki: Yliopistopaino.

Artikkeleissa kursivoidaan lehden nimi:

Abbott, H. Porter 2008: ”The Art of Making It New, Revisited: Beckett and Cliché.” *Poetics Today*, Fall 2008 29(3): 595-601. doi:10.1215/03335372-077

Digitaalisten lähteiden kohdalla pyritään ilmoittamaan julkaisun pysyvä osoite.