



ABC
**A RAPID-METHOD
COURSE DESIGN
WORKSHOP**

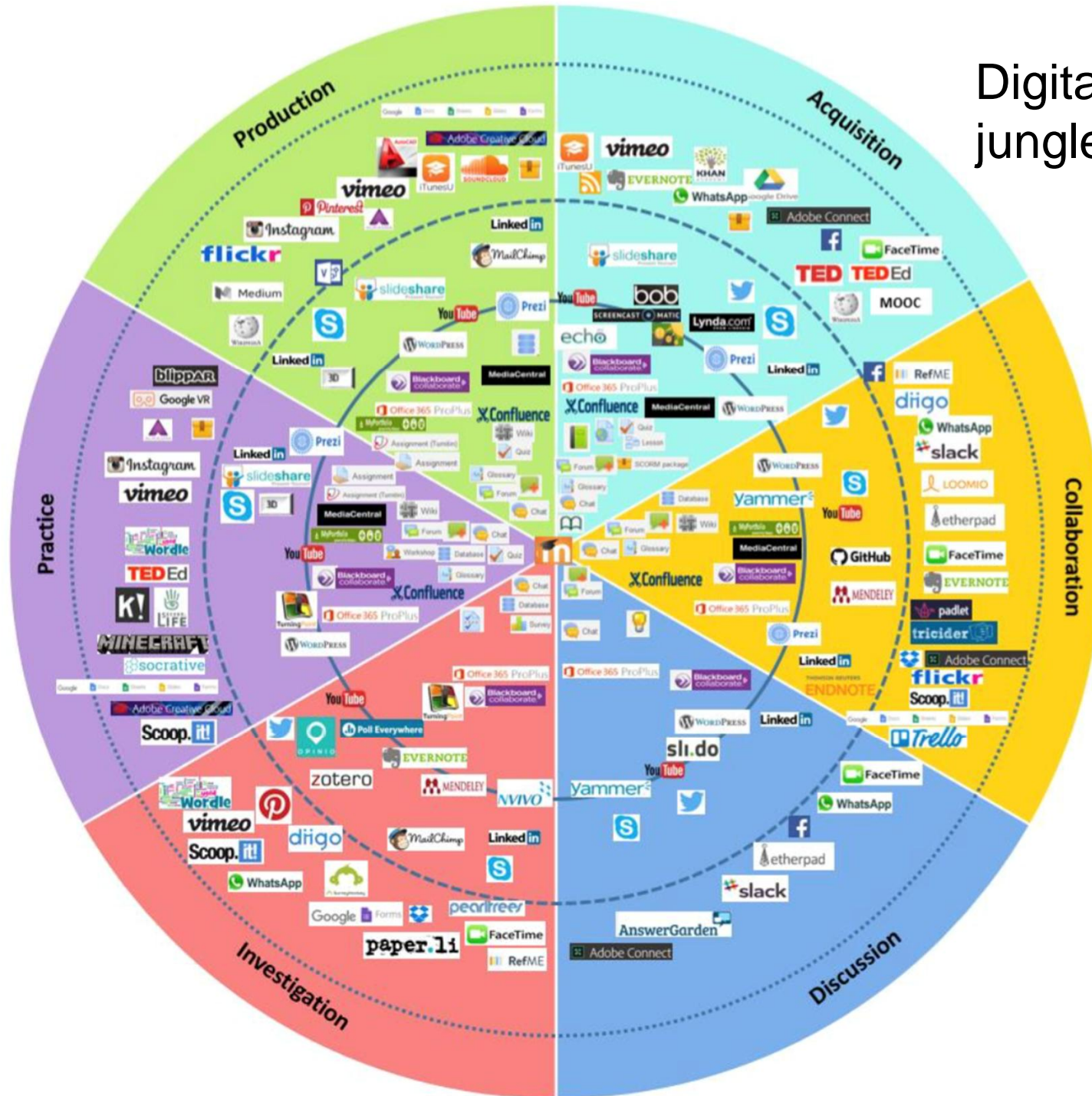
**Sanna-Katja Parikka
Opetusteknologiapalvelut/
Educational Technology Services
University of Helsinki**

Photo © Michael Lanza/The Big Outside



HELSINGIN YLIOPISTO
HELSINGFORS UNIVERSITET
UNIVERSITY OF HELSINKI

Digital jungle...





KOHTI DIGILOIKKA-PROJEKTIN TAVOITETTA JA KURSSIEN OSAAMISTAVOITTEITA

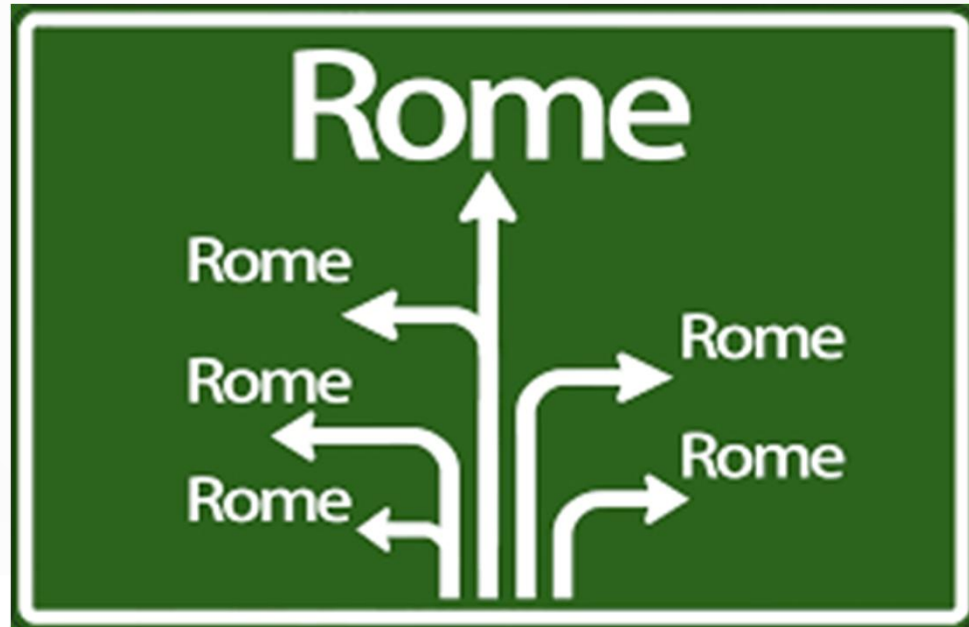
Mitkä ja miten verkko-opetuksen välineet kannattaisi valita?

Miten sulautuvassa opetuksessa tehtävät voidaan sijoitella kurssille pedagogisesti mielekkäällä tavalla?

...jotta verkko-opetus:

- Joustavoittaa
- Rikastuttaa
- Täydentää

Laurillard: Pedagogy as a collaborative design science (2012)





TYÖPAJAN TAUSTA

- 2015

Arena Blended Connected Curriculum (ABC) -työpaja

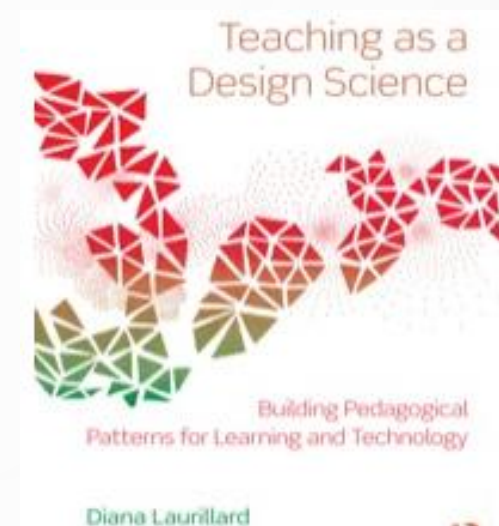
Dr. Clive Young & Nataša Perović, University College of London, Digital Education



- 2017

ABC: Kontaktiopetuksesta verkko-opetukseen

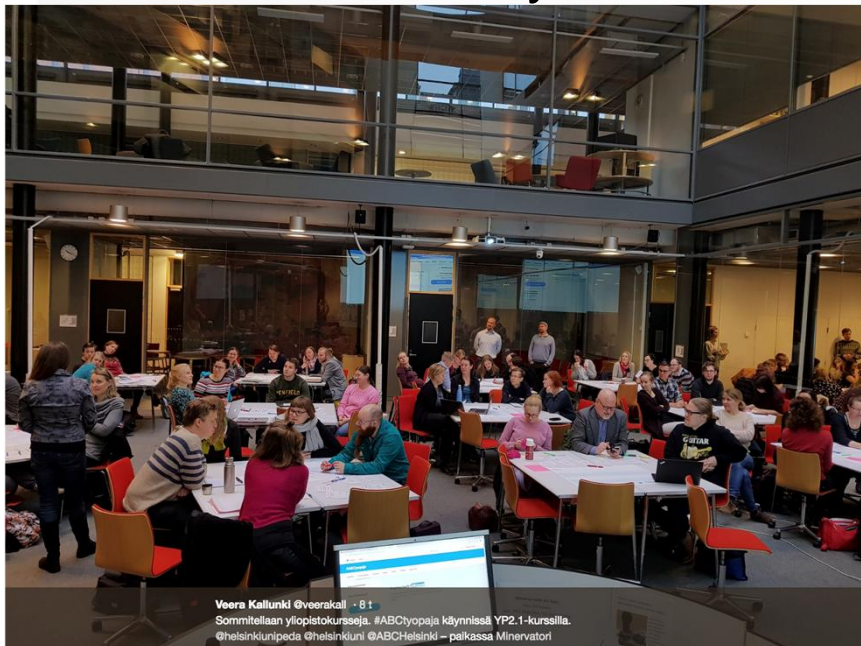
Helsingin yliopiston Opetusteknologiapalveluiden versio työpajasta





ABC-TYÖPAJA: KÄTEVÄ PIKAMETODI KURSSIEN SUUNNITTELUUN

- 2-3 tunnin työpaja
- Työstämme pienryhmissä visuaalisen käsikirjoituksen metodilla kurssien suunnitelmia työpajaa varten tehtyjen pedagogisten korttien avulla
- Työpajan avulla voi jäsentää kurssin suunnitelmaa ja se usein säästää aikaa myöhemmin



22/08/2018

TUOTTAMINEN



Tuottamisen kautta tapahtuvan oppimisen avulla opiskelija käsittelee, yhdistelee ja demonstroi oppimaansa. Näin hän osoittaa sen, mitä hän on oppinut, miten hän sillä hetkellä ymmärtää kurssiin liittyviä käsitteitä ja kuinka hän soveltaa niitä käytäntöön.





TUOTTAMINEN

KONTAKTIOPETUS

- Esseet
- Raportit ja oppimispäiväkirjat
- Esitelmät
- Sarjakuvat
- Mallit
- Tentit, testit ja kokeet
- Portfoliot
- Esitykset (näytelmät, puheet, musiikki)
- Sarjakuvat
- Mindmapit

VERKKO-OPETUS

- Multimedia (videot, äänitteet, animaatiot, kuvat)
- Diaesitykset
- Digitaaliset mallit, 3D-tulostus
- Blogikirjoittaminen
- Digitaalinen portfolio
- Verkkosivut ja -materiaalit
- Verkkotestit ja -tentit
- Lisätyn todellisuuden ja virtuaalitodellisuuden materiaalit
- Digitaaliset mindmap-ohjelmat
- Koodit

VÄLINEET:

- Moodle
- Blogit ja wikit
- ePortfolio
- Flinga, Presemo
- UniTube-studio ja -salit
- Lisätyn todellisuuden sovellukset (esim. HP Reveal)
- MS Office -ohjelmat
- Videonmuokkausohjelmat (iMovie, Movie Maker)
- Prezi

Kontaktiopetuksesta verkko-opetukseen: Työpajakortit

Oppimisen tavat

<p> TIEDON OMAKSUMINEN</p> <p>Opiskelija oppii omaksumalla ja hankkimalla tietoa esimerkiksi silloin, kun hän aktiivisesti seuraa luentoa, lukee kirjallisuutta tai verkkosivuja, katsoo videota tai kuuntelee podcasteja.</p> <p>    </p>	<p> TUOTTAMINEN</p> <p>Tuottamisen kautta tapahtuvan oppimisen avulla opiskelija käsittelee, yhdistelee ja demonstroi oppimaansa. Näin hän osoittaa sen, mitä hän on oppinut, miten hän sillä hetkellä ymmärtää kurssiin liittyviä käsitteitä ja kuinka hän soveltaa niitä käytäntöön.</p> <p>    </p>	<p> YHTEISTYÖ</p> <p>Yhteistoiminnallinen oppiminen</p> <ul style="list-style-type: none">• Yhdessä oppimista ja tiedon rakentamista, mm. keskusteluja, harjoittelua ja materiaalien tuottamista.• Tukee tiedon omaksumista ja tutkimista konstruoiden eli yhdessä tietoa rakentaen. <p>    </p>
<p> KESKUSTELEMALLA OPPIMINEN</p> <p>Opiskelija oppii:</p> <ul style="list-style-type: none">• Selkeästi muodostamaan ja esittelemään omat ideansa ja kysymyksensä.• Vastaamaan opettajan ja muiden opiskelijoiden esittämiin kysymyksiin ja haastamaan heidän esittämiä ajatuksia. <p>Keskustelut liittyvät luontaisesti käsitykseen tiedon sosiaalisesta rakentamisesta.</p> <p>    </p>	<p> TUTKIVA OPPIMINEN</p> <p>Tutkiva oppiminen ohjaa opiskelijoita etsimään ja vertailemaan tietoa sekä esittämään kritiikkiä ja soveltamaan tekstejä, dokumentteja ja muita materiaaleja, jotka liittyvät opetettavan aiheen ja kurssin sisältöihin ja käsitteisiin.</p> <p>Tutkiva oppiminen painottaa argumentaatiotaitoja ja tehtävän tavoitteiden ymmärtämistä.</p> <p>    </p>	<p> HARJOITTELU</p> <p>Tyypillisesti harjoitteluun kuuluu autenttisia tehtäviä, kontekstisidonnaista oppimista sekä oppimista kokemuksen kautta. Erityisesti työelämän autenttiset tehtävät, kuten työharjoittelu, kenttätyö, laboratoriotyö, posterin kirjoittaminen, jne. sopivat harjoittelutehtäviksi.</p> <p>Palautteen ja reflektoinnin merkitys on tärkeä oppimisprosessissa. Huomaa, että palaute voi olla sisäistä tai ulkoista.</p> <p>    </p>

KONTAKTIOPETUKSESTA VERKKO-OPETUKSEEN -TYÖPAJA

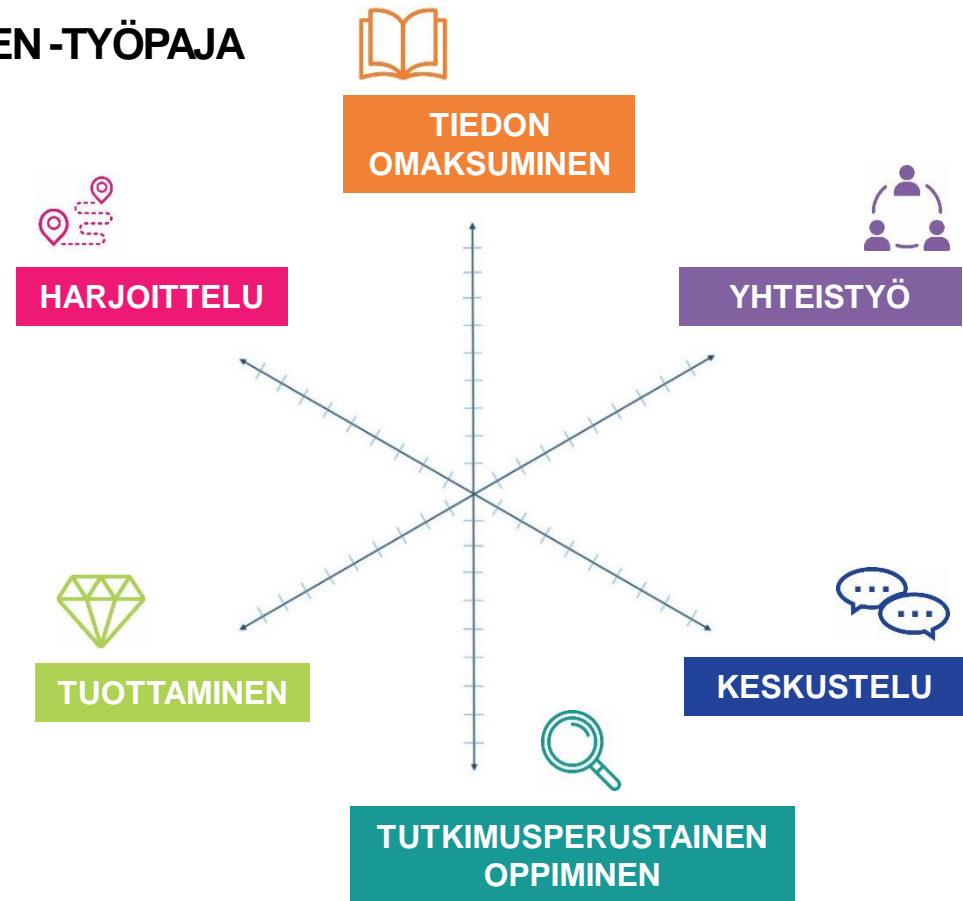
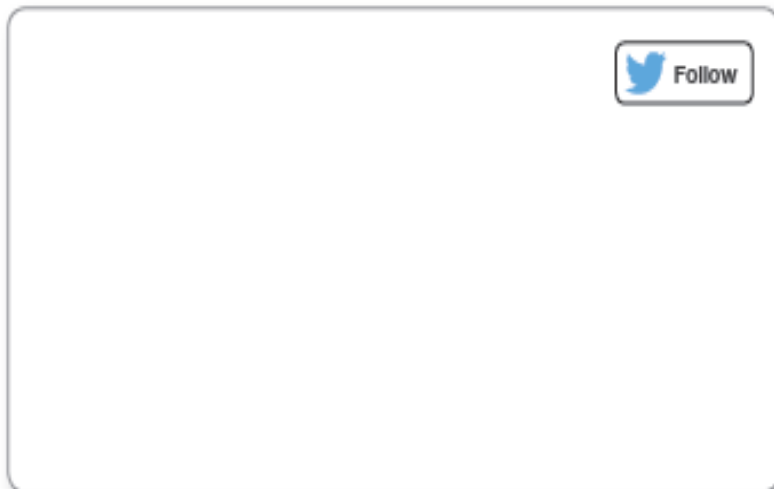
Työpajan päivämäärä

Koulutusohjelma

Kurssin nimi

Opettaja(t)

Kurssin tiivistelmä (tviitin mittainen kuvaus kurssista):



Kurssilla hyödynnettävien oppimistapojen kuvaaja

Miltä kurssisi näyttäisi yllä olevan kuvaajan kautta hahmotettuna? (merkitse punaisella kynällä työpajan alussa; sinisellä työpajan loppuksi)

Verkossa tapahtuva oppiminen

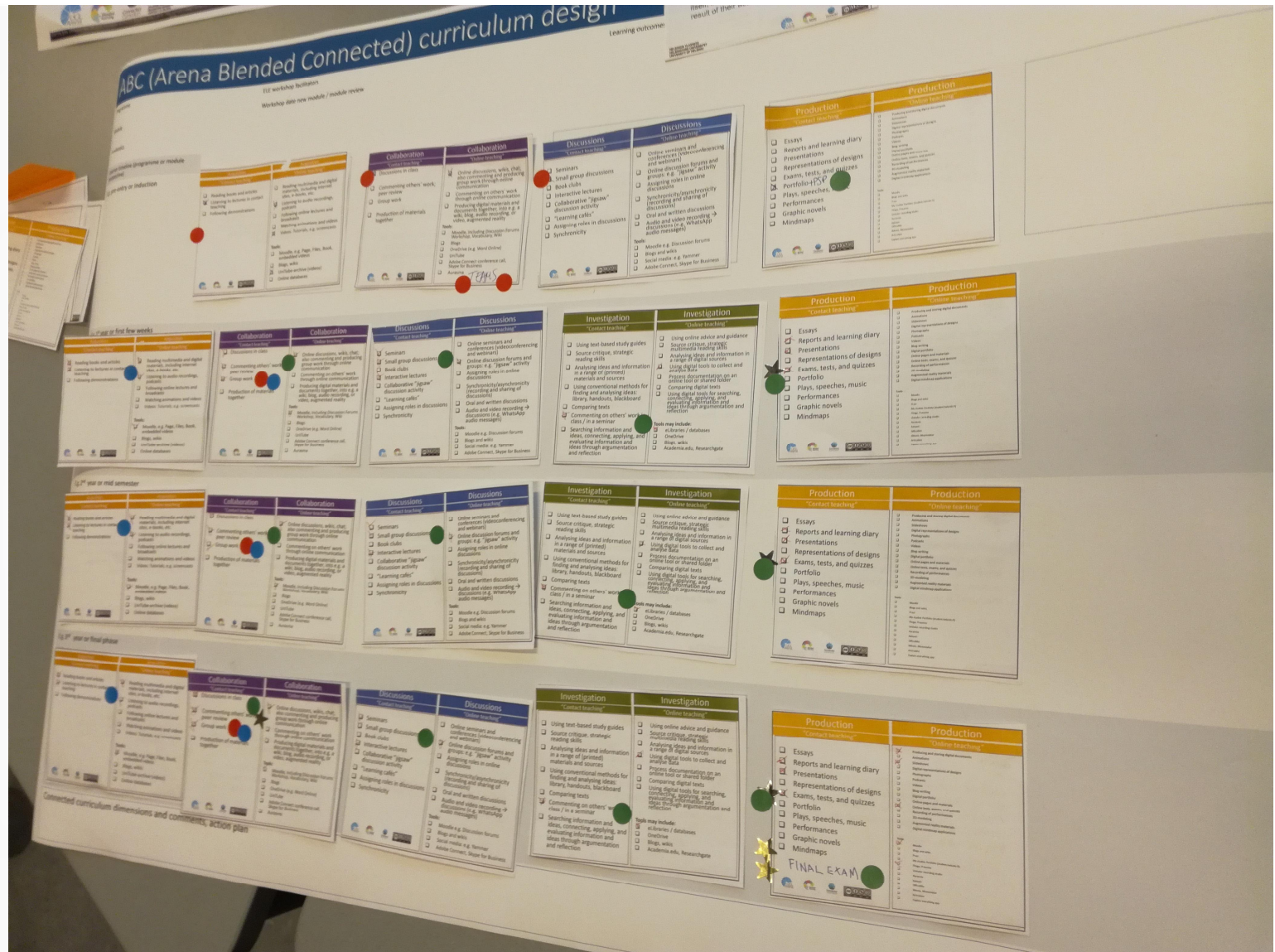


Kontaktiopetus /oppiminen

Sulautuvan opetuksen/oppimisen jatkumo

Miltä kurssisuunnitelma näyttäisi jatkumolla? (merkitse punaisella kynällä työpajan alussa; sinisellä työpajan loppuksi)





Työn alla kurssisuunnitelma HY:n ensimmäisissä työpajoissa



TYÖPAJASSA ON MAHDOLLISTA

Hahmottaa, sijoitella ja kartoittaa kursseille esimerkiksi:

- Osaamistavoitteita
- Hajautettua arviointia
- Vuorovaikutusta & yhteisöllisyyttä
- Opiskelija keskiöön
- Työelämätaitoja/akateemisia taitoja
- Käänteistä opetusta
- Linjakkuutta
- Jne.





ABC-TYÖPAJASTA SANOTTUA

"ABC-työpaja oli alkuperäisiä odotuksia laajempi konsepti. Työpajan aikana huomasin, että se soveltuu hienosti myös moduulien, ei pelkästään yksittäisten kurssien, kehittämiseen."

"Tapa, jolla työpajassa voidaan tarkastella kursseja sekä yksitellen että kokonaisuutena oli todella hyödyllinen."

"Menetelmä oli jollain lailla tuttu mutta lähestyminen asiaan tuntui kuitenkin tuoreelta."

"Tarjosi jonkinasteisen valaistumisen ja oivaltamisen tunteen heti aluksi."



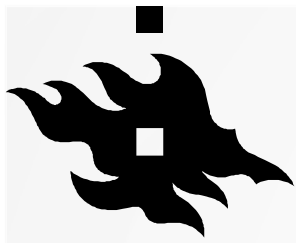
KIITOS JA TERVETULOA ABC-RASTILLE!



Mistä voisi tilata ABC:n?

Opetusteknologiapalvelut
opetusteknologia@helsinki.fi





LÄHTEITÄ

- Ericsson, K. A. (2016). Summing Up Hours of Any Type of Practice Versus Identifying Optimal Practice Activities: Commentary on Macnamara, Moreau, & Hambrick. *Perspectives on Psychological Science* 2016, Vol. 11(3), 351–354. Sagepub.
- Castaño-Muñoz, J., Duarte, J.M., Sancho-Vinuesa, T. (2014). The internet in face-to-face higher education: Can interactive learning improve academic achievement? *British Journal of Educational Technology*, 45/1, 149-159. doi:10.1111/bjet.12007
- Hakkarainen, K., Lonka, K. & Lipponen, L. (2008). Tutkiva oppiminen. Finland: Sanoma
- Laurillard, D. (2016). Diana Laurillard introduces the six learning types. https://www.youtube.com/watch?time_continue=59&v=wnERkQBqSGM [YouTube video]
- Laurillard, D. (2012). *Teaching as a design science: Building pedagogical patterns for learning and technology*. New York, NY: Routledge.
- Sharma, P. (2010). Blended learning. *ELT Journal*, 64/4, 456-458. <https://doi.org/10.1093/elt/ccq043>
- Perović, N. (2015). ABC (Arena Blended Connected) curriculum design <http://blogs.ucl.ac.uk/digital-education/2015/04/09/abc-arena-blended-connected-curriculum-design/> [website]
- Young, C. & Perović, N. (2017). ABC-workshop. [A train-the-trainers workshop presented to the Educational Technology Services staff at the University of Helsinki, Finland].
- Chaiklin, S. (2003). The zone of proximal development in Vygotsky's analysis of learning and instruction. In A. Kozulin, B. Gindis, V. S. Ageyev, & S. M. Miller (Eds.), *Learning in* (pp. 39-64). New York, NY, US: Cambridge University Press. <http://dx.doi.org/10.1017/CBO9780511840975.004>
- Garrison, D. & Arbaugh, J. (2007). Researching the community of inquiry framework: Review, issues, and future directions. *The Internet and Higher Education*, 10(3): 157-172. DOI: 10.1016/j.iheduc.2007.04.001

