

# Kirjahistorian maisteriopintojen verkkokurssi

Tuija Laine/kirkkohistorian osasto



# Miksi verkkokurssi maisteriopintoihin?

- 1) Maisteriopinnoissa ei ole vielä ollut verkkokursseja, vaikka kandidatasolla on ollut monia.
- 2) Maisterivaiheessa opiskelijat käyvät paljon töissä, jotka ovat jo ns. oman alan töitä – verkkokurssi joustava suorittaa.
- 3) Kirjahistorian kurssiin on helppo löytää aineistoja ja materiaalia työstettäväksi, siksi pilotoitiin sillä.



# Tehtävien suunnittelussa tärkeää

- *Monipuoliset* tehtävät:
  - Keskustelut
  - Esseet
  - Monivalinnat
- Aineistopohja (tietokannat, artikkelit, muut lähteet).
- Helposti löydettävät aineistot (linkit, pdf:t).
- Sivuston ulkonäkö; kurssilla vietetään paljon aikaa.

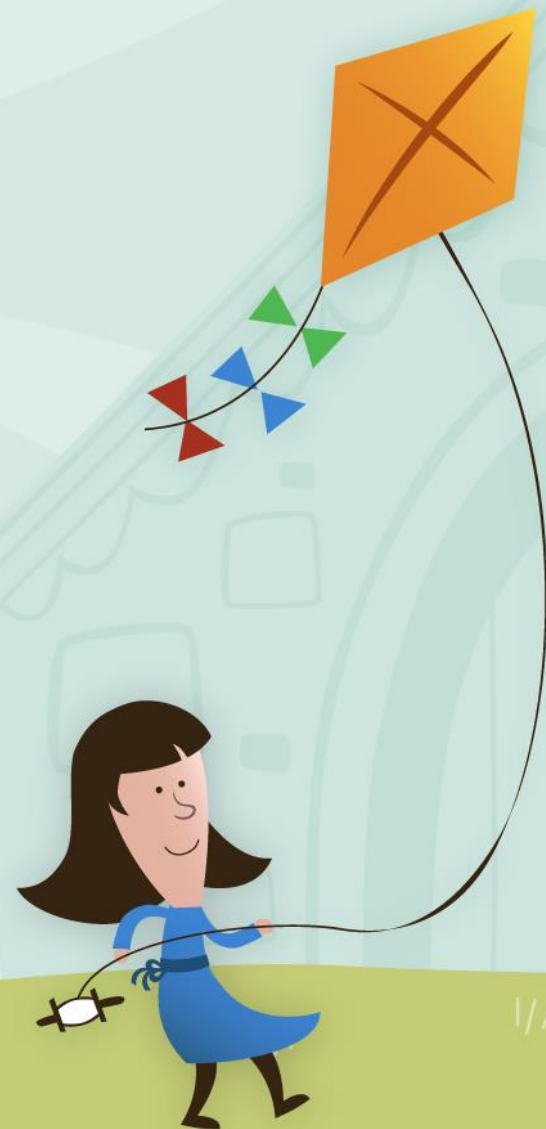


# Kurssin suunnittelussa tärkeää:

- Opettajan läsnäolo kurssilla.
- Palaute (yhteinen/yksilö), ota huomioon arvioinnin ja palautteen kuormittavuus!
- Hyvä ohjeistus!
- Arviointimatriisit hyvä olla jo kurssin alussa.
- Foorumi kysymyksille, seurattava säännöllisesti.
- Mitoitus selväksi jo kurssin alussa.



**Mitä paremmin etukäteen suunniteltu kurssi,  
sitä vähemmän siitä on kurssin aikana vaivaa!!**



**Iloa kurssin suunnitteluun!**

