|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| min | sisältö | tavoitteet | menetelmät | materiaali | arviointi |
| 10 | johdattelu aiheeseen tunteet. Keskustellaan, minkälaisia tunteita on kokenut tänään aamulla/päivällä | Oppilas oppii tunnistamaan omia tunteitaan ja keskustelemaan niistä. | keskustelu | - | jatkuva havainnointi |
| 20 | Askarrellaan tunnekukka kartongista. Tehdään terälehdistä eri tunteita ja etsitään niihin sopivia värejä | Oppilas kehittää itsetuntemustaan ja oppii ilmaisemaan tunteitaan sanallisesti | toiminnallinen yksilötyö | kartonkia, paperia, kyniä, liimaa | jatkuva havainnointi |
| 10-15 | draamaharjoitus:  erilaiset tunteet, mitä kehossa tapahtuu, miten näkyy kasvoissa ja koko kehossa. Parin kanssa valitaan tunnekukasta tunteita ja esitetään niitä parille. Pari yrittää arvata eleistä, mikä tunne kyseessä. Lopuksi irtaudutaan rooleista ja tunteista | oppilas harjoittelee toisen ihmisen kohtaamista ja hänen asemaansa asettumista, oppii tarkastelemaan itseään ja tunnetaitojaan | toiminnallinen parityö,  keskustelu lopuksi | - | jatkuva ha vainnointi, oppilaiden aktiivisuus ja parityön sujuvuus |

Kohde: 3-4 luokka

Läksynä etsiä lehdistä tunnekuvia kotona. Seuraavalla kerralla niistä tehdään luokan seinälle tunnejuliste.

Tavoitteita OPS:in mukaan. Tunteet liittyvät olennaisesti toisen ihmisen kohtaamiseen ja hänen asemaansa asettumiseen, kuten myös itsetuntemukseen ja identiteetin rakentumiseen. Oppilas tarkastelee harjoitusten avulla omia tunteitaan ja pohtii, kuka hän on ja millä tavalla hän tunteet kokee.