



AISTIEN MENETELMÄ  
VOIMAANNUTTAMISEN VÄLINEENÄ  
**AFGAANIHUONE**

# AFGAANIHUONE

- Kohderyhmä: alaikäiset yksin maahan tulleet turvapaikanhakijanuoret Afganistanista ja Iranista.

Tavoitteet:

- rakentaa tila, jossa nuoret voivat kokea olevansa kuin kotonaan
- luoda eri aistien kautta stimuloiva ympäristö palauttaakseen mieleen hyviä muistoja
- Projektin kesto: 1 viikko

# PROJEKTIN KULKU

Oppilaille kerrottiin projektista.

Oppilaat jaettiin 5 ryhmään:

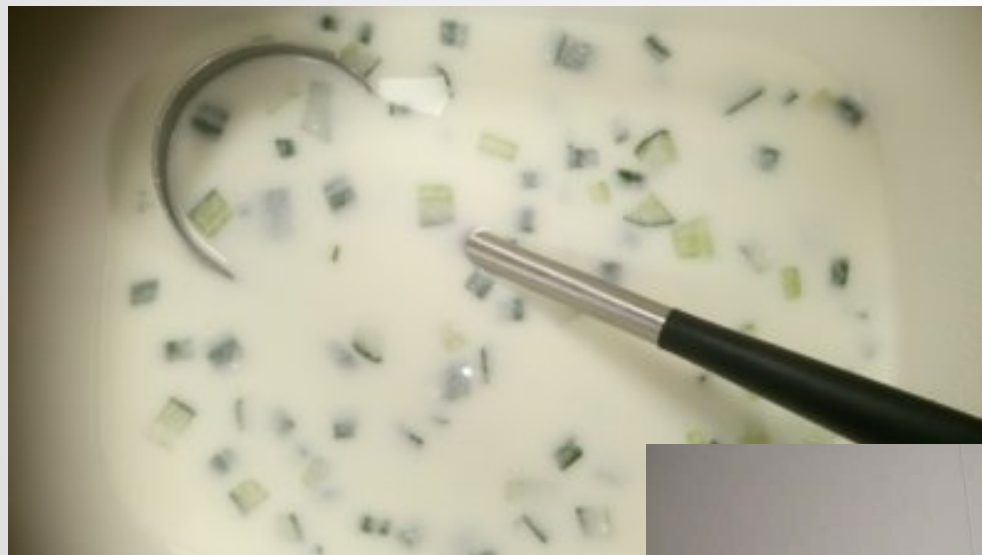
- nähtävää (seinälle heijastettuja kuvia tai videota, esineitä)
- kuultavaa (tilaan soveltuvia taustääniä tai musiikkia)
- tunnusteltavaa (erilaisia materiaaleja, esineitä)
- haisteltavaa ja maisteltavaa (tuoksut, mausteet, ruoka, juomat)

Jokainen ryhmä valmisteli omaa osuutta. Oppilaat huolehtivat tarjoiluista ja valmisteluista itse.

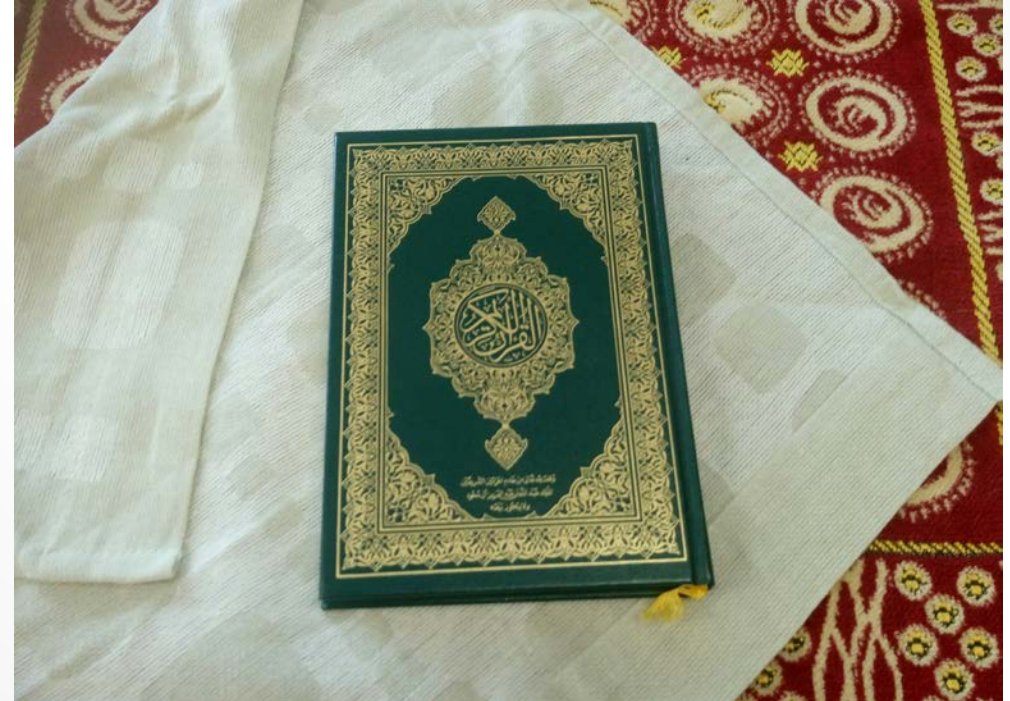
Afgaanitila rakennettiin yhteen pienluokkaan koulupäivän ajaksi.

- Päivän aikana ruokailimme yhdessä persialaismatoilla istuen. Keskustelimme Afganistanista sekä afganistanilaisesta kulttuurista ja tavoista.
- Katsoimme videoita ja kuvia Afganistanista, sekä oppilaiden omia valokuvia.
- Lopuksi muutamat oppilaat uskalsivat tanssia afganistanilaisen musiikin tahtiin.

# OPPILAI DEN VALMISTELE MIA MAKUPALOJA



# ESILLÄ OLEVIA ESINEITÄ



# KOKEMUKSIA

- Nuorten mielestä oli mielekästä rakentaa afgaanihuone.
- Afgaanihuoneessa oli ollut kivaa istua ja olla.
- Joku koki oman kulttuurinsa nyt vielä tärkeämmäksi .
- Muutaman oppilaan mielestä yhdessäolo oli tärkeintä.
  
- Opettaja oppii tuntemaan paremmin oppilaitaan, sekä heidän kulttuuria ja tapoja.
- Projekti oli onnistunut hienosti!

# YHTEENVETO

- Rakennusprosessi vaikutti voimaannuttavalta. Nuoret olivat aktiivisesti mukana ja innoissaan projektista.
- Projektin avulla yksilö tai yhteisö on voinut miettiä omia arvojaan ja omaa identiteettiään hyvin konkreettisella tavalla.
- Projekti on tukenut yhteisöllisyyttä.
- Erityisen tärkeää identiteetin rakentumisen tukeminen on vaikeassa elämäntilanteessa oleville nuorille.