

# SKÖNLITTERATUR I HANDLEDNING

som handledningsmetod gymnasiet

Eva-Lena Wakonen

# UTGÅNGSPUNKT

- Testa en ny metod i handledning av unga (gymnasiet)
- Skönlitteraturen fungerar som:
  - Underlag för diskussion
  - Möjliggör inlevelse och förståelse av olika åsikter/synpunkter
  - Stöder språkutvecklingen
  - Introducerar ny litteratur (läsfrämjande verksamhet)

# SKÖNLITTERATUR I HANDLEDNING

- Gymnasisterna skall utgående från texten "Bitterhet" (Rafael Donner, *Människan är ett känsligt djur*) diskutera temat "Framtidens jag"
- Stödfrågor för läsningen och diskussionen:
  - Hur kommer världen att se ut när vi är gamla?
  - Hurudana åldringar blir det av oss?
  - Finns det något som är konstant?
  - Finns det egenskaper/färdigheter som man alltid kommer att ha nytta av?

# UTVÄRDERING

- Gymnasisterna tyckte generellt om texten; språket och innehållet
- Texten gav upphov till en bra diskussion, där gymnasisterna tyckte att det åtminstone i viss mån var enklare att diskutera utgående från en text
- Handledning med skönlitteratur erbjöd denna gång också en möjlighet till högläsning

## ATT TÄNKA PÅ I FRAMTIDEN

- Att ha flera texter att utgå ifrån ger ett ännu bredare perspektiv
- Att utgå ifrån en text ger studerande ord/uttryck på förhand och kan således underlätta diskussionen (och fungerar som ett bra språkligt stöd)
- Att läsa texter och sedan diskutera kräver tid
- Textläsning och diskussion är också ett välkommet avbrott i den annars väldigt digitala omgivningen