JEAN SIBELIUKSEN
KOOTTUJEN TEOSTEN TOIMITUSKUNTA
5.4.2017

Toimintakertomus vuodesta 2016

Vuoden 2016 aikana ilmestyi yksi, Sibeliuksen varhaisimmat orkesteriteokset Alkusoitto E-duuri ja *Balettscen* sisältävä nide (JSW I/17). Vuonna 2016 julkaistavaksi suunnitellun niteen JSW I/22 (viulukonsertto, versio viululle ja pianolle) ilmestyminen siirtyi vuoden 2017 puolelle kustantamossa tapahtuneiden henkilövaihdosten ja sairaustapausten vuoksi.

Yhden niteen oikovedosten tarkistus oli työn alla. Lisäksi vuoden 2016 aikana oli käynnissä, tai käynnistyi, kuuden muun niteen toimitustyö. Toimitustyötä teki kaksi kokopäiväistä ja kaksi osapäiväistä tutkijaa sekä kaksi palkkiopohjalla työskentelevää ulkopuolista toimittajaa.

Tieteellinen toimitus

Teossarjan toimitusneuvoston koostumus on ollut:
professori *Timo Virtanen*, päätoimittaja
tohtori *Folke Gräsbeck*
dosentti *Kari Kilpeläinen*
professori *Veijo Murtomäki*
lehtori *Risto Väisänen*

Julkaisijoita edustavan toimituskunnan kokoonpano on ollut:
professori *Esko Häkli*, puheenjohtaja
säveltäjä *Kalevi Aho*
professori *Gustav Djupsjöbacka*
professori *Lauri Suurpää*
professori *Eero Tarasti*
professori *Erik T. Tawaststjerna*

Projektin tutkijoina ovat toimineet
professori *Timo Virtanen*, päätoimittaja
tohtori *Anna Pulkkis*
tohtori *Tuija Wicklund*
tohtori *Sakari Ylivuori*

Palkkiopohjaisina tutkijoina ovat toimineet tohtori *Folke Gräsbeck* ja lisensiaatti *Pekka Helasvuo*. Projekti on käyttänyt apunaan myös ulkopuolisia asiantuntijoita, joista mainittakoon tutkija *Markku Hartikainen* ja professorit *Fabian Dahlström* ja *Tuomas Haapanen*. Oikolukuun ovat osallistuneet *Kai Lindberg* ja *Turo Rautaoja*. Englanninkielisen tekstin toimitustyöstä ovat huolehtineet *Lisa Muszynski*, *Joan Nordlund* ja *Stephen Stalter*.

Projektin käytännöllisestä hallinnosta ja yhteyksistä sekä kustantajaan että rahoittajiin on huolehtinut professori *Esko Häkli*.

Työn tulokset

1.

I/17 Overture JS 145, *Balettscen* JS 163 (Wicklund) ilmestyi

2.

II/1A viulukonsertto (versio viululle ja pianolle, Virtanen), oikoluku jatkui

III/1 teokset jousiorkesterille (Helasvuo, Wicklund), oikoluku alkoi

3.

I/5 sinfonia nro 4 (Wicklund), toimitustyö alkoi

I/13 *Pohjolan tytär* et al. (Virtanen), toimitustyö jatkui

I/22 *Finlandia* et al. (Virtanen), toimitustyö alkoi

IV/1 kamarimusiikki I (pianotriot; Gräsbeck, Pulkkis), toimitustyö jatkui

IV/6 teokset viululle ja pianolle (Pulkkis), toimitustyö jatkui

VII/3 teokset kuorolle ja orkesterille I (Ylivuori), toimitustyö jatkui

Tiedotus

Projektin suomenkieliset kotisivut ovat osoitteessa
http://blogs.helsinki.fi/jean-sibelius-works
Projektin englanninkieliset kotisivut ovat osoitteessa
http://blogs.helsinki.fi/jean-sibelius-works/?lang=en