

## VIII ETHNOLOGY DAYS 13th–14th of March 2014

### Panel 1. Kuka sinun tutkimuksessasi tietää? Dialogisen tulkinnan mahdollisuudet etnografiassa

Chairs Anne Ala-Pöllänen & Miia-Leena Tiili

#### Thursday 13.3.

House of Science and Letters (Kirkkokatu 6), room 309

13.30 - 15.00

1. Anne Ala-Pöllänen & Miia-Leena Tiili: Yhteistyöllä se sujuu? Pohdintaa ennakkoluuloista, esteistä ja etiikasta
2. Elina Hytönen-Ng: Etnografisen läheisyyden ja etäisyyden rajoilla
3. Anne Ala-Pöllänen: Aavoilla ja aalloilla – etnografiaa kentällä ja verkossa

15.30 - 17.00

4. Jenni Mölkänen: Liike, paikka ja etnografinen tulkinta Marojejyn luonnonpuiston läheisissä kylissä Koillis-Madagaskarilla
5. Pirkko Raitasalo: Kollektiivista kertomusta purkamassa
6. Dorothea Breier: Interviews and exhibition - a way of getting data? Working on German migrants in contemporary Helsinki

#### Friday 14.3.

University Main Building (Fabianinkatu 33), room 21

10.30 - 12.00

7. Lea ja Pekka Kantonen: Tunuwame – museohanke yhdessä Meksikon wirarika-kansan kanssa
8. Johanna Aromaa (kulttuuriantropologia, Oulun yliopisto) & Pauliina Lappi-Ruhanen (Espoo): Metodologinen menu: taiteesta palkeita teoriaan (kesto 45 min)
9. Loppukeskustelu

## **Panel 2: Rendering Culture: New Openings in the Micro-Practises of Ethnography**

Chairs Tom O'Dell & Robert Willim

**Thursday 13.3.**

House of Science and Letters (Kirkkokatu 6), room 505

13.30-15:00 (Digital Encounters)

1. Anna Haverinen: "We can never know if she's really dead" – on the complexity of grief and avatar relationships in an online role-playing group
2. Anna Rastas: Towards More Inclusive Approaches In Research On Diasporas
3. Laura Hirvi: "Ethnographic Layering" – The Micro-Practices of Gathering Data in an Online World

15:30-17:00 (Film, Fragments and Multi-targeted Ethnography)

4. Tom O'Dell & Robert Willim: Rendering Culture and Multi-Targeted Ethnography in Applied Contexts
5. Harri Nyman:  $X + Y = ?$  Ethnology and Art, Together They Are More

## **Panel 3: Tulevaisuudentutkimuksen mahdollisuuksia etnologiassa**

Chairs Maija Mäki & Jussi Lehtonen

### **Thursday 13.3.**

House of Science and Letters (Kirkkokatu 6), room 208

15.30.–17.00.

1. Katariina Heikkilä & Anna Kirveenummi: Etnologisten menetelmien ja näkökulmien hyödyntäminen tulevaisuusorientoituneessa projektityöskentelyssä
2. Jussi Lehtonen: Näkymiä suomalaisen maaseudun tulevaisuuteen
3. Maija Mäki: Metodologisia ratkaisuja, rajanvetoa ja ristiriitoja - Etnologisen tutkimusprosessin hahmottelua arkeologisen kulttuuriperinnön matkailukäytön tulevaisuuksista

### **Friday 14.3.**

University Main Building (Unioninkatu 34), Auditorium VI

10.30.–12.00.

4. Kirsi Sonck: Etnologiset menetelmät sopeutumisstrategioiden luomisessa – Teoriaa, menetelmiä ja case
5. Pirjo Kristiina Virtanen: Tulkinta, päätöksenteko ja Amazonian alkuperäiskansojen tiedonlähteet
6. Loppupuheenvuoro

## **Panel 4: Kekristä karnevaaliin, jazzista konemusiikkiin. Urbaani juhla ja sen muutos**

Chairs Ismo Kantola & Terhi Pietiläinen

### **Thursday 13.3.**

House of Science and Letters (Kirkkokatu 6), room 208

13.30.–15.00.

1. Terhi Pietiläinen: Maailma muuttuu, kotiseutujuhlat pysyvät. Tulkinta kahden juhlamallin muutoksesta etnografisen aineiston valossa
2. Aila Nieminen: Juhannuksen kansallisia representaatioita
3. Sirpa Karjalainen: Mistä puhumme, kun puhumme joulusta

### **Friday 14.3.**

University Main Building (Fabianinkatu 33), room 20

10.30.–12.00.

4. Soile Rajamäki: Sounds like Turku – turkulaisen konemusiikkikulttuurin identiteetti
5. Ismo Kantola: Marginaalista mainstreamiin, kapinasta traditioksi? Jazzin juurtuminen Turkuun
6. Antti Maunu: Yöllä yhdessä - biletyt rituaalina

## **Panel 5: Nopanheitolla asiantuntijaksi?**

Chairs Sanna Lillbroända-Annala & Niina Koskihaara

### **Thursday 13.3.**

House of Science and Letters (Kirkkokatu 6), room 313

13.30 - 15.00

1. Maria Vanha-Similä: Tutut ja tuntemattomat informantit – Tehdasyhteisön arkea tutkimassa
2. Marja-Liisa Räisänen: Kokemuksia kiven sisältä
3. Anne Häkkinen: Haastateltavaksi arkaluontoiseen tutkimukseen? Informanttien löytäminen ja valikoituminen, kun tutkimusaihe on sensitiivinen

### **Friday 14.3.**

University Main Building (Fabianinkatu 33), room 11

10.30 - 12.00

4. Sanna Lillbroända-Annala: Tulevaisuuden kaupunginosan osallistava suunnittelu ja asiantuntijuus
5. Maija Lundgren: Kyläasiamiehet ja kyläläiset – informantteina ja asiantuntijoina
6. Niina Koskihaara: Runsaat vaihtoehdot, valikoimisen haasteet ja informanttien vaikutus haastateltavien valintaprosessissa

## **Panel 6: Inhimillinen tekijä. Täytyykö tutkijan osata veistää haapio voidakseen tutkia sitä?**

Chairs Pirjo Korhokangas, Maarit Knuutila & Minna Mäkinen

### **Thursday 13.3.**

House of Science and Letters (Kirkkokatu 6), room 405

13.30–15.00

1. Marketta Luutonen: Tutkijan suhde käsityötuotteen valmistusprosessiin
2. Marjukka Piirainen: Puutarhapuhetta ja puheen tulkintaa - puutarhuri tutkijana
3. Sanni Sivonen: Kivenveiston kokeilu osana antropologista kenttätutkimusta  
Mamallapuramissa, Etelä-Intiassa

15.30–17.00

4. Anne Holappa: Kun tutkijan itserefleksiivisyys, kulttuurinen tietämys ja kokemushistoria ovat tulkinnan avainasemassa
5. Anna Rauhala: Neulontaprosessi autoetnografisena kokemuksena

## **Panel 7: Kirjoittamalla kerrotut**

Chairs Pia Olsson, Arja Turunen & Jukka Jouhki

### **Thursday 13.3.**

House of Science and Letters (Kirkkokatu 6), room 401

13.30.–15.00.

1. Aura Kivilaakso: Mediatekstit toden heijastumina ja muunnelmina
2. Sanni Björn: India Fighting with itself. Discourses on Naxalites in Indian Media
3. Jukka Jouhki: Ignoring the Other. Banal Occidentalism in *Helsingin Sanomat*

### **Friday 14.3.**

Topelia (Unioninkatu 38), room F205

10.30.–12.00.

4. Ann-Helen Sund: Tonalities of making
5. Taija Kaarlenkaski: "Meidän raawaseläimemme ovat yleisesti jotenkin onnettomassa tilassa". Kirjoituksia 1800–1900-lukujen vaihteen karjanhoidosta
6. Laura Puromies: Muisteleva keho ja kerrottu kokemus – Sauna kerronnan kohteena

## **Panel 8: Pienet ja suuret kertomukset**

Chairs Eerika Koskinen-Koivisto, Lena Marander-Eklund & Pilvi Hämeenaho

### **Thursday 13.3.**

House of Science and Letters (Kirkkokatu 6), room 404

13.30–15.00.

1. Anna Kinnunen: Suuria ja pieniä kertomuksia mielisairaapotilaista – Valta- ja vastanarratiivit meidän ja muiden välisiin rajantekoihin liittyvän kerronnan analyysissä
2. Annikki Kaivola-Bregenhøj: Vanha aineisto, uudet kysymykset.
3. Minna-Liisa Salonsaari: Inkerinsuomalaisten kerrottu paluumuutto – kertomuksia paluumuutosta, elämänkertojen osasia ja suurten kertomusten heijastumisia

15.30–17.00.

4. Suvi-Sadetta Kaarakainen: Äitien teknologiakertomukset – pieniä tarinoita suurista tarinoista
5. Pirjo Uimonen: Kulttuurisia kertomuksia: venäläis-suomalaiset parisuhteet keskustelupalstalla
6. Ulla Niemi-Ylänen: Suomalaisten ekspatriaattipuolisoiden mallinarratiivit

### **Friday 14.4.**

University Main Building (Fabianinkatu 33), room 14

klo 10.30–12.00.

7. Kirsti Salmi-Niklander: Pienet kertomukset ja vuorovaikutuskerronta historiallisissa arkistoaineistoissa
8. Kati Kallio: Kalevalamitan katoaminen kertomuksena
9. Loppupuheenvuoro: Eerika Koskinen-Koivisto, Lena Marander-Eklund ja Pilvi Hämeenaho



## **Panel 9: Museot analyysin ja tulkinnan tekijöinä**

Chairs Ildikó Lehtinen, Hanna Forssell & Mari Immonen

### **Thursday 13.3.**

House of Science and Letters (Kirkkokatu 6), room 312

13.30 – 15.00

1. Katriina Siivonen: Museoiden mahdollisuudet osallistavan muisti- ja tulevaisuustiedon tuottamiseen
2. Tomi Heikkilä: Miten näyttelyn sisällönvalintoja tehdään? Esimerkki Espoosta
3. Kari Huuskonen: Erikoismuseoiden identiteetti - esimerkkinä Näkövammaismuseo

15.30 – 17.00

4. Päivi Andersson: Rakennustutkimus
5. Mikko Teräsvirta: Mitä uusia analyyskejä, tulkintoja ja näkökulmia ulkomuseo voi tarjota 2000-luvun yleisöille? Keille kaikille museon kokoelmat voivat kertoa tarinoitaan?
6. Päivi Roivainen: Määränsä kutakin! Määrällinen menetelmä museokokoelmien analyysissä.

### **Friday 14.3.**

University Main Building (Fabianinkatu 33), room 15

klo 10.30 – 12.00

7. Hanna Forssell: Tyypillinen suomalainen - Kansallismuseon kansatieteelliset perusnäyttelyt
8. Anna Möttönen: Mikä kulttuuriperintö? Analyysia ja tulkintaa viidesluokkalaisten kulttuuriopintokäynneillä.
9. Inkeri Hakamies: Museon tulkinnat muistitietoaineistossa

## **Panel 10: The Concept of Multimodality as a Tool for Analysis /**

### **Multimodaalisuuden käsite analyysin välineenä**

Chairs Jyrki Pöysä & Tytti Steel

#### **Thursday 13.3.**

House of Science and Letters (Kirkkokatu 6), room 401

15.30.–17.00.

1. Tuomo Hiippala: A brief introduction to multimodality
2. Ester Bardone & Susanne Österlund-Pötzsch: Re-considering Performance in Ethnographic Research: Multimodal Reflections

#### **Friday 14.3.**

University Main Building (Fabianinkatu 33), room 19

10.30.-12.00.

3. Pirjo Nenola: Multimodality in the Choral Field
4. Kari Korolainen: Piirrokset ja etnografia. Etnometodologinen näkökulma perinnetieteellisiin kuvauksiin