

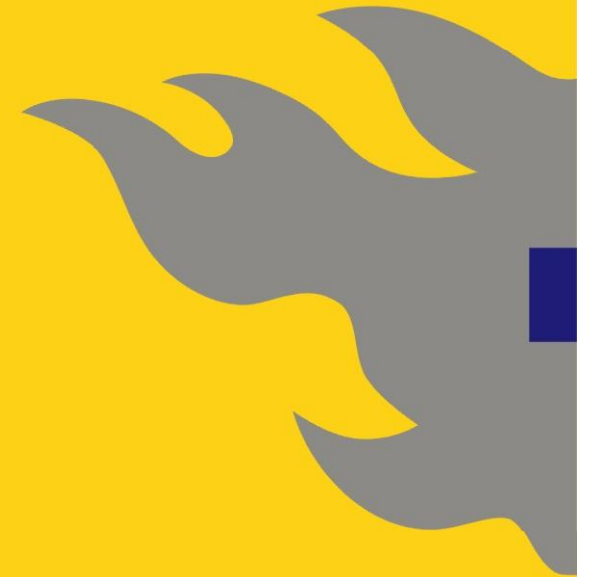


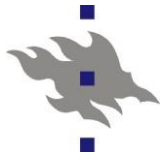
HELSINGIN YLIOPISTO
HELSINGFORS UNIVERSITET
UNIVERSITY OF HELSINKI

3. Tutkimuspaketti: Mobiili sisällöntuotanto

Marja-Riitta Kotilainen
Projektitutkija/Optek-hanke

Käyttäytymistieteellinen tiedekunta





Mobiiliopiskelu ja sisällöntuotanto

- **Mobiilius:** tietoa voidaan vastaanottaa ja lähettää paikasta riippumatta
- **Mobiili:**liikkuva, liikuteltava, siirrettävä



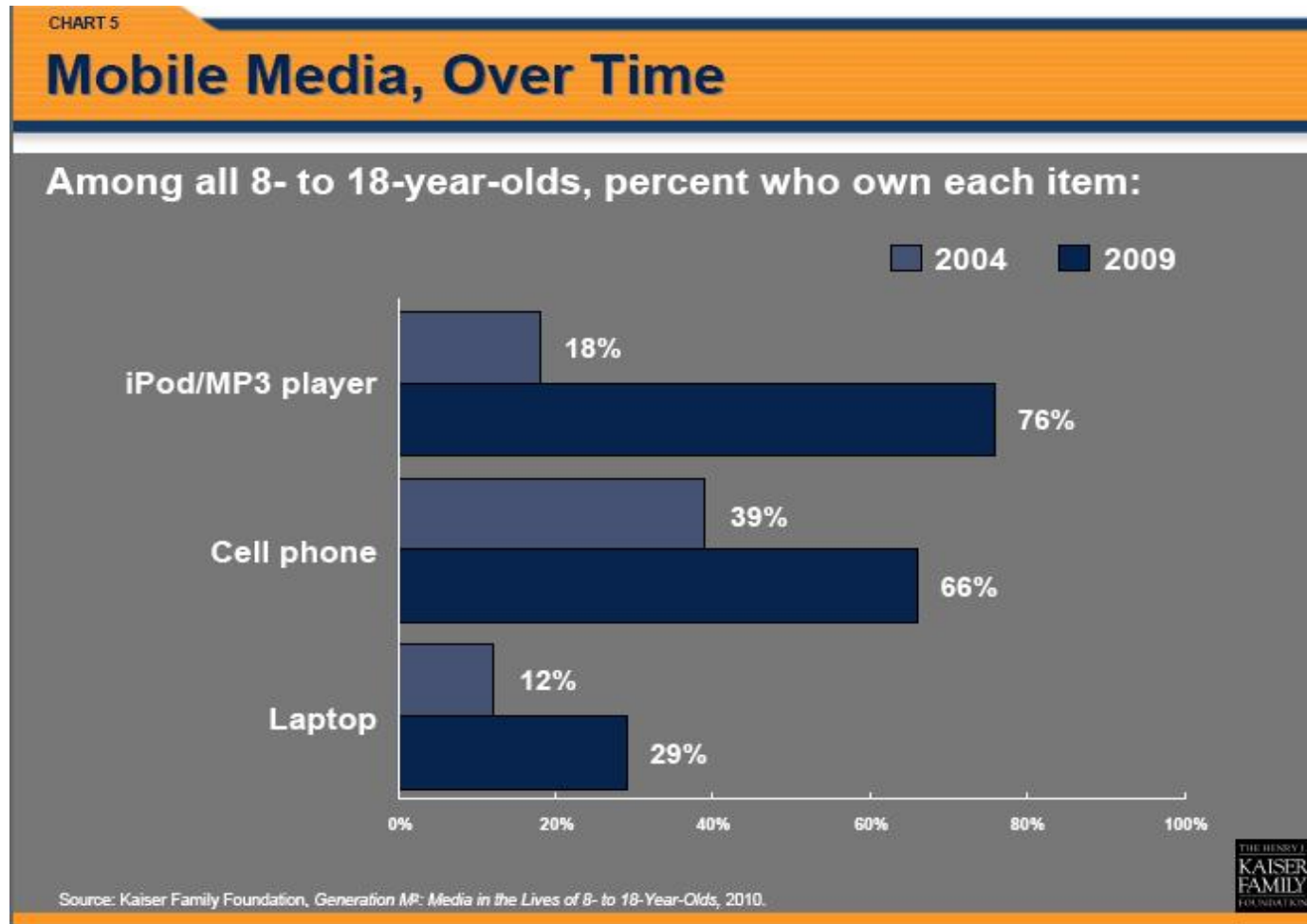


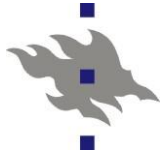
Miksi mobiilius?

1. Saavutettavuuden näkökulma, **paikka - aika:**
jokapaikan tietotekniikka
(*ubiquitous computing*)
 - koulun ja vapaa-ajan raja hämärtyy
 - elinikäinen oppiminen
2. Pedagoginen näkökulma, **opettaja - oppilas:**
 - toiminnallinen, aktiivinen oppiminen
 - sitoutuminen ja motivaatio



Generation M2: Media in the Lives of 8- to 18-Year-Olds





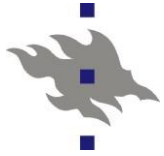
Digitaalinen portfolio

■ **Portfolio**

- Salkku, arviointikansio, kasvunkansio
- Prosessi, jossa kehityksen, kasvun ja oppimisen seuraaminen ovat yhtä tärkeitä kuin itse tuotos (Kankaanranta & Linnakylä, 1999; Niguidula, 2005)

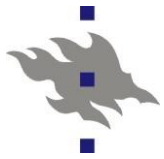
■ **Digitaalinen portfolio**

- Sisältää samankaltaista tietoa kuin paperiportfolio, mutta tieto on tallennettu digitaalisesti
- Digitaalinen tieto voidaan koota, säilyttää hallita ja jakaa tietoteknologian keinoin.



Portfoliosta kielisalkkuun

- **Kielisalkku-käsite, suomalainen vastine portfoliolle kieltenopetuksessa**
- **Kielisalkkutyöskentely**
 - **Perustuu eurooppalaiseen viitekehykseen**
 - **Keskeiset periaatteet suosituksena seuraavassa vieraiden kielten opetussuunnitelman perusteissa**



Esimerkki oppilaan digitaalisesti tuottamasta kielisalkkusivusta

Salaiset kansiot

Puheharjoituksia

ivukartta

Hier bin ich

Ich bin zwölf Jahre alt.
Ich mag Bon bons un
Eis. Ich reite und backe.
Ich lerne Deutsch.

Meine Hobbys

Meine hobby ist reiten
und Hallenhockey. Es is
lustig. Ich backe auch.

Mein Blog

Englisc test
23.02.2010. 0 kommenttia
Ich habe Englisch test
morgen. Und ich müsse
lerne heute.
Langweilig...

Und Heute ich...
18.02.2010. 0 kommenttia
Heute ich gehe spielen

PALAUTA SANAKOKEET TÄSTÄ

Testaa itseäsi ja
pariasi! Tee sanatesti
ja lähetä.
Lisää vain nimesi,
kirjoita sanat
tekstikenttään ja
lähetä.
Lähetä

Kuvia siitä näyttötyöstä... (sarjakuva)

Picture_12.jpg
50.1 kt 09.02.2010.

Picture_13.jpg
52.6 kt 09.02.2010.

Picture_14.jpg
54.7 kt 09.02.2010.

Picture_15.jpg
51.7 kt 09.02.2010.

Meine Videos

Das Interview
Video_10.wmv 106.9 kt 10.03.2010.

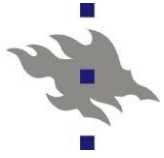
Wie ist das Wetter heute?



Die Sonne scheint und der Himmel is blau und schön.

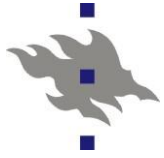
Näyttötyö 1

Kuvii näyttötyöst voi katella tuosta vierestä... ja ope
voi kattoo videon puheharjoituksista!



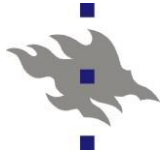
Tutkimuksen tarkoitus

- **tarjota uusia käytänteitä kieltenopiskeluun**
- **vahvistaa opetusteknologian tarkoituksenmukaista käyttöä**

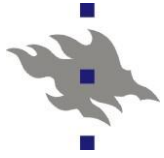


Tutkimuskysymykset

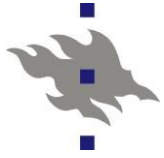
- 1) Millainen tulee olla oppilaslähtöinen, digitaalisesti toteutettu portfolioympäristö, jotta se voidaan ottaa osaksi kielten opetusta ja opiskelua?**



2) Miten portfoliotyöskentely edistää oppilaan autonomiaa ja itseohjautuvuutta?

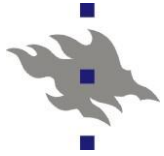


3) Miten mobiiliudelle ominaiset elementit toteutuvat kielten etäopetuksessa?



Tutkimusmetodi

- Design-tutkimus, vaiheittainen kehittäminen
 - Kohteen kehittäminen tutkimusaineistojen perusteella (kyselyt, haastattelut, havainnointi)
- Teacher as Researcher-metodi, tutkiva opettaja työssään



Tuloksia: 1) Millainen tulee olla oppilaslähtöinen, digitaalisesti toteutettu portfolioympäristö, jotta se voidaan ottaa osaksi kieltenopetusta ja opiskelua?

1. Kielisalkku-rakenne periaatteiltaan toimiva etäopetuksessa

■ *Mikä on hyvää portfoliotyöskentelyssä?*

■ *"Helppoja"*

■ *"Saa tehdä omia töitä"*

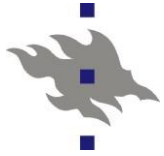
■ *"Saan julkaista etusivulla mutta myös julkaista vain opettajalle"*

2. Kielisalkkuympäristön toteutuksen, ohjeistuksen ja muun materiaalin kehittäminen etäopetukseen soveltuvammaksi (tutkimusvaihe 3).

■ *Miten itse kehittäisit portfolioa?*

■ *"Haluaisin kirjoittaa ohjeet miten kaikkia asioita käytetään"*

■ *"Tekisin siitä vähän selkeämmän, ja pistäisin sinne enemmän oppimismateriaalia omalle alueelle"*



2. Miten portfoliotyöskentely edistää oppilaan autonomiaa ja itseohjautuvuutta?

1. Oppilaat ovat edistyneet itsenäisessä työskentelyssään.

■ *Mikä on hyvää kielisalkkutyöskentelyssä?*

■ *”Saa toimia itsenäisesti ”1*

■ *”Saa toimia vapaasti 1*

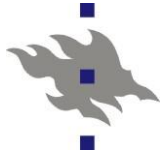
■ *”Saa tehdä töistä omannäköisiä ja persoonallisia 6*

■ *”Saa tehdä omia töitä oman valinnan mukaan” 6*

2. Sosiaalinen media, tässä tapauksessa blogin käyttö ja töiden julkaiseminen on alkanut herättää kiinnostusta

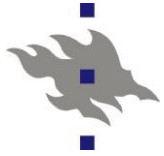
■ *”Saa koristella omaa sivua” 1*

■ *”Saa kertoa ajatuksiaan blogissa” 1*



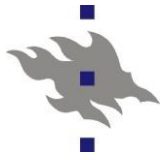
3) Miten mobiiliudelle ominaiset elementit, kuten käytännöllisyys-rationaalisuus, välittömyys ja elämänlaatuun vaikuttavat seikat (Kynäslahti 2003) toteutuvat kielten etäopetuksessa? 1/2

1. Kielenopiskelu koetaan mielekkäänä teknologiaympäristössä myös vapaa-ajalla
 - *Oppilaiden kokemuksia kannettavan tietokoneen käytöstä kielten opiskelussa koulun jälkeen*
 - *"Kätevää."*
 - *"Hommia tulee tehtyä."*
 - *"Sai tehdä rauhassa."*
2. Tietokoneen käyttö pelkkään tekstinkäsittelyyn ei motivoi työskentelyyn, internetyhteys tarpeellinen myös salkkutyöskentelyssä.
 - *"Ei tullut tehtyä kun ei ollut nettikaapelia."*



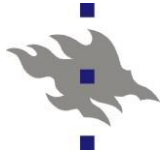
3) Miten mobiiliudelle ominaiset elementit, kuten käytännöllisyys-rationaalisuus, välittömyys ja elämänlaatuun vaikuttavat seikat (Kynäslahti 2003) toteutuvat kielten etäopetuksessa? 2/2

3. Käyttö on lisääntymässä. Kirjastoilla on käytössään langaton verkko, jota voidaan hyödyntää myös oppimiseen vapaa-ajalla.
 - *Työskentelitkö jossakin muualla kuin kotona?*
 - *”Kirjastolla.”*
 - *”Autossa, hotellissa, leirikoulussa, rinteessä, kahvilassa ja junassa [on käyttänyt aiemmin omaa kannettavaansa].*
4. Puolet oppilasta haluaisi käyttää opiskelussa matkapuhelintaan, mikäli siinä olisi tarvittavat ominaisuudet.
 - *Haluaisitko käyttää matkapuhelintasi kieltenopiskelussa?*
 - *”Haluaisin, mutta minulla ei ole kännykässäni tarvittavia ohjelmia.”*
 - *”Haluaisin. Tekisin kännykällä töitä kotonani jossa saan ladattua tiedostot kielisalkkuun.”*
 - *”En haluaisi sotkea kännykkääni tähän.”*



Tulosten perusteella tehtäviä johtopäätöksiä

- 1) Kielisalkkutyöskentelyn- digitaalisen portfolion- soveltuvuudesta perusopetuksen kieltenopetukseen
- 2) Oppilaan pedagogisesta ajattelusta digitaalisessa portfolioympäristössä
- 3) Mobiililaitteiden hyödynnettävyydestä ja soveltuvuudesta kielten opetukseen



Kuva oppilaan kielisalkusta: *Kani nimeltään Tofuparsa*

