

Mediakasvatus
Media Education
Mediefostran
25 op:n opintokokonaisuus (approbatur)

TUTKINTOVAATIMUKSET LUKUVUOSINA 2012–2015

TAVOITTEET

Mediakasvatuksen opintokokonaisuus kehittää viestintä- ja mediataitoja opetuksen, opiskelun, työn ja henkilökohtaisen viestinnän tarpeisiin. Opintokokonaisuus on monitieteinen ja siinä yhdistyvät tieto- ja viestintätekniiikan käytön sekä kriittisten medialukutaitojen harjoittelu. Mediakasvatusta tarkastellaan monipuolisesti kasvatustieteen, didaktiikan, median yhteiskunnallisen merkityksen, mediakulttuurin, tutkimuksen ja käytännön sovellusten näkökulmista.

Opintokokonaisuus toteutetaan Opettajankoulutuslaitoksen, Käyttäytymistieteen laitoksen ja kasvatustieteiden tiedekuntien virtuaaliyliopiston (TVT-verkosto) yhteistyönä.

RAKENNE

Mediakasvatuksen 25 opintopisteen opintokokonaisuuteen opiskelijat voivat lukuvuosittain valita kurseja joko Helsingin yliopiston tai TVT-verkoston tarjoamista kursseista. Alla olevassa taulukossa on esitetty soveltavan kasvatustieteen laitoksen, kasvatustieteen ja viestinnän laitosten yhdessä tarjoamat kurssit sekä TVT-verkostossa tarjottavat valtakunnalliset vastaavat kurssit ja kurssien laajuus.

Opintokokonaisuus soveltuu kaikkien tiedekuntien opiskelijoille ja JOO-sopimuksen (puitesopimus joustavasta opinto-oikeudesta) mukaisesti myös muiden Suomen korkeakoulujen opiskelijoille. Opintokokonaisuuden hakuohje julkaistaan vuosittain erikseen.

Päätös tarjottavista kursseista ja toteutusmuodoista tehdään lukuvuosittain kulloisenkin opetustarjonnan mukaan. Joustava opetussuunnitelma perustuu Helsingin yliopiston mediakasvatuksen opetukseen mutta varmistaa samalla valtakunnallisen yhteistyön jatkumisen.

Opettajankoulutuslaitos, Käyttäytymistieteen laitos	Valtakunnallinen TVT-verkosto	Laajuus
1 Mediakasvatuksen perusteet	TVT1 Pedagogisia ja oppimisteoreettisia näkökulmia tieto- ja viestintätekniiikan opetuskäyttöön	5 op
2 Viestinnän ja kasvatustieteen perustiedot	TVT4 Tieto- ja viestintätekniiikan opetuskäytön tutkimuksen seminaari	4 op
3 Verkko-opetus	TVT3 Tieto- ja viestintätekniiikan sovellukset opetuksessa	3 op
4 Eriyisnäkökulma	TVT2 Tietoyhteiskunta, media ja verkkokulttuuri	4 op
5 Taitokurssi	TVT5 Taitokurssi	3 op
6 Projektiopinnot	TVT6 Projektiopinnot	6 op
		25 op

Arviointi: Mediakasvatuksen opintokokonaisuuden (25 op) vastuhenkilö on mediakasvatuksen yliopistonlehtori Heikki Kynäslahti. Opintokokonaisuus arvioidaan asteikolla 0–5.

1 MEDIAKASVATUKSEN PERUSTEET(Koodi 63950)

Mediefostrans grunder
Basics of Media Education

Laajuus: 5 op / 3 ov

Tavoite:

- opiskelija ymmärtää mediakasvatuksen erilaisia teoreettisia lähtökohtia ja näkökulmia
- opiskelija ymmärtää tieto- ja viestintätekniiikan mahdollisuuksia ja rajoja opetuksessa, opiskelussa ja viestinnässä
- opiskelija osaa hyödyntää tieto- ja viestintätekniiikkaa ja kriittisiä medialukutaitoja opetuksessa, opiskelussa ja viestinnässä

Sisältö:

Kurssilla tarkastellaan mediakasvatuksen erilaisia kehityslinjoja ja suuntauksia. Tarkastelussa korostuvat erityisesti kasvatustieteen ja mediakulttuurin näkökulmat. Kasvatustieteen näkökulmassa keskeisenä teemana ovat median ja mediataidon merkitys sekä tieto- ja viestintätekniiikan käyttö koulun ja kasvatuksen kontekstissa. Mediakulttuurin näkökulmassa painottuvat muun muassa viestinnän yhteisöllisyyteen, kuten verkkoyhteisöihin ja sosiaaliseen mediaan sekä kriittisiin medialukutaitoihin liittyvät kysymykset.

Suoritustavat: luentokurssi ja verkkotyöskentely

Oppimateriaali ja kirjallisuus:

Herkman, J. 2007. Kriittinen mediakasvatus. Tampere: Vastapaino.

Kynäslahti, H., Kupiainen, R. & Lehtonen, M. (toim.) 2007. Näkökulmia mediakasvatukseen. Mediakasvatusseuran julkaisuja 1/2007. Soveltuvin osin.

Vesterinen, O., Vahtivuori-Hänninen, S., Oksanen, U., Uusitalo, A. & Kynäslahti, H. 2006. Mediakasvatus median ja kasvatuksen alueena – Deskriptiivisen mediakasvatuksen ja didaktiikan näkökulmia. Kasvatus 37(2) 2006, 148–161.

Kupiainen, R. & Sintonen, S. (2009) Medialukutaidot osallisuus mediakasvatus. Helsinki: Helsinki University Press.

Yksi ajankohtainen tieteellinen artikkeli.

Suoritustavat: luentokurssi ja verkkotyöskentely

Arviointi: Kurssin kokonaisarviointi 0–5.

2 VIESTINNÄN JA KASVATUSTIETEEN PERUSTIEDOT

Grunder av kommunikation och pedagogik
Basics of communication and educational sciences

2.1 JOHDATUS VIESTINTÄÄN JA MEDIAAN

Inledning till kommunikation och media
Introduction to communication and media

Tavoite:

- opiskelija ymmärtää mediakasvatuksen viestinnällisen näkökulman
- opiskelija tutustuu mediatutkimuksen perusteisiin

Sisältö:

Kurssilla laajennetaan mediakasvatuksellista näkökulmaa joukkoviestimien suuntaan sekä tutustutaan mediatutkimukseen.

Laajuus: 4 op / 2 ov

Suoritustavat: luentokurssi ja verkkotyöskentely

Oppimateriaali ja kirjallisuus:

Sirkku Kotilainen (toim): Suhteissa mediaan. Jyväskylän yliopisto:
Nykykulttuurin julkaisuja 99.

Kunelius, R: Viestinnän vallassa: Johdatus joukkoviestinnän kysymyksiin. Helsinki:
WSOY, 2003. (Budskapets betydelse en introduktion i massmediefrågor)

Nieminen H. & Pantti M: Media markkinoilla: Johdatus joukkoviestintään ja sen
tutkimukseen Helsinki: Loki-Kirjat, 2004. (Medierna på marknaden: En introduktion till
massmedier och massmedieforskning)

Arviointi: Luennot ja kirjallisuuskuulustelu asteikolla 0–5.

2.2 JOHDATUS KASVATUSTIETEISIIN

Laajuus: 4 op / 2 ov

Opintojaksosta vastaa Helsingin yliopiston käyttäytymistieteen laitos.

Tavoitteet:

Opiskelija tutustuu yleisen kasvatustieteen ja aikuiskasvatustieteen keskeisiin kysymyksiin, tehtäväalueisiin ja pyrkimyksiin.

Kirjallisuus:

Oppimateriaali ja kirjallisuus:

Sivuaineopiskelijat voivat halutessaan korvata opetuksen suorittamalla teoksen:
Rinne, R., Kivirauma, J., & Lehtinen, E. (2004, myös uudempi painos käy). Johdatus
kasvatustieteisiin. WSOY.

Arviointi: Hyväksytty/hylätty

3 VERKKO-OPETUS (Koodi 63943)

Nätundervisning

Network-based Education

Laajuus: 3 op / 2 ov

Tavoitteet:

- opiskelija ymmärtää verkko-opetuksen ja -opiskeluympäristöjen suunnittelun malleja, periaatteita ja toteutuskäytänteitä
- opiskelija ymmärtää didaktisia näkökulmia ja työmuotoja, joita verkko mahdollistaa
- opiskelijalla on valmiuksia verkko-opetuksen suunnitteluun ja toteutukseen
- opiskelijalla on valmiuksia opetuksen ja osaamisen arviointiin verkkokurssilla

Sisältö:

Kurssilla suunnitellaan ja toteutetaan verkkoympäristöön soveltuva opintokokonaisuus, jossa hyödynnetään sosiaalisen median sovelluksia ja verkon opetuskäyttöä ja viestintää tukevia palveluita.

Suoritustavat: luentokurssi ja verkkotyöskentely

Oppimateriaali ja kirjallisuus:

Tella, S., Vahtivuori, S., Vuorento, A., Wager, P. & Oksanen, U. 2001. Verkko opetuksessa – opettaja verkossa. Helsinki: Edita. (soveltuvin osin) (siirretty mediakasvatuksen perusteet kirjallisuudesta) TAI

Nevgi, A. & Tirri, K. 2003. Hyvää verkko-opetusta etsimässä. Oppimista edistävät ja estävät tekijät verkko-oppimisympäristössä – opiskelijoiden kokemukset ja opettajien arviot. Suomen kasvatustieteellisen seuran julkaisuja. (soveltuvin osin)

Yksi ajankohtainen tieteellinen artikkeli.

Yksi sosiaalisen median opas verkossa.

Arviointi: Osallistuminen seminaareihin ja verkkotyöskentelyyn hyväksyty/täydennettävä, verkkokurssin suunnitelma 1–5, kurssin kokonaisarviointi 0–5.

4 ERITYISNÄKÖKULMA (Koodi 63952)

Speciell perpectiv på mediepedagogik

Special perspective of Media Education

Laajuus: 4 op / 2 ov

Tavoite:

- opiskelija ymmärtää mediakasvatuksen ajankohtaisia ilmiöitä ja sisältöjä mediakulttuurin, filosofian, elokuva- ja televisiotutkimuksen tai semiotiikan näkökulmista
- opiskelija osaa analysoida ja tulkita mediakasvatuksen ilmiöitä ja sisältöjä eri tiedonalojen näkökulmista
- opiskelija osaa soveltaa erityisnäkökulmia mediakasvatuksen opetuksessa ja tutkimuksessa

Sisältö:

Lukuvuosittain valitaan ajankohtaisiin mediakasvatuksen sisältöihin keskittyvä luentokurssi, joka nousee esimerkiksi yhteiskunnan, mediakulttuurin, filosofian, elokuva- ja televisiotutkimuksen tai semiotiikan näkökulmasta.

Oppimateriaali ja kirjallisuus:

Kirjallisuudesta sovitaan erikseen luennoitsijan kanssa.

Arviointi: Kurssin kokonaisarviointi 0–5.

5 TAITOKURSSI

Opiskelija valitsee seuraavista tieto- ja viestintätekniikan ja median käyttöön liittyvistä taitokursseista yhden. Kursseilla perehdytään tarvittaviin ohjelmistoihin, laaditaan harjoitustöitä, tuotetaan mediaesityksiä ja arvioidaan olemassa olevaa materiaalia. Kurssien kirjallisuudesta sovitaan kurssien opettajien kanssa. Kurssit arvioidaan asteikolla 0–5.

5.1 TIETO- JA VIESTINTÄVERKKOJEN KÄYTTÖ (Koodi 63944)

Use of ICT and network environments

Utnyttjande av ICT och nät

Laajuus: 3 op / 2 ov

Tavoite:

- opiskelija ymmärtää tieto- ja viestintäverkkojen käyttömahdollisuudet alallaan

Sisältö:

Kurssilla tuotetaan verkkosisältöjä monipuolisesti, painottaen osallisuutta sosiaalisessa mediassa.

Suoritustavat: luentokurssi ja verkkotyöskentely

Oppimateriaali ja kirjallisuus:

Sharp, S., Rogers, Y. & Preece, J. 2007. Interaction Design: Beyond Human-Computer Interaction. West Sussex, England, John Wiley & Sons, Inc, 2007. (Soveltuvien osien)

Wikiversity: Introduction to Computers/Internet. Wikimedia Foundation.

http://en.wikiversity.org/wiki/Introduction_to_Computers/Internet

Arviointi: Kurssin kokonaisarviointi 0–5.

5.2 MEDIA-ANALYYSI

Medieanalys

Media Analysis

Laajuus: 3 op / 2 ov

Tavoite:

- opiskelija ymmärtää median roolin yhä digitalisoituvassa arjessa

Sisältö:

Kurssilla kehitetään media-analyttisiä taitoja ja kriittistä medialukutaitoa. Kurssilla harjoitellaan media-analyysin tekemistä ja kriittisiä medialukutaitoja. Kohteina ovat median tekstuaaliset, visuaaliset tai audiovisuaaliset sisällöt ja näkökulmina esimerkiksi yhteiskuntateoria, kulttuuriteoria tai sukupuolen tutkimus. Analyysimenetelmänä käytetään laadullista tai määrällistä media-analyysia, kuten semiotiikkaa, kerronnan analyysia, representaatioanalyysia, diskurssianalyysia, kehysanalyysia tai sisällön erittelyä.

Kirjallisuus:

Kantola, A., Moring I. & Väliverronen, E. (toim.) 1998. Media-analyysi. Tekstistä tulkintaan. Helsingin yliopiston Lahden koulutus- ja tutkimuskeskus: Lahti. TAI
Seppänen J. 2005. Visuaalinen kulttuuri. Teoriaa ja metodeja mediakuvan tulkitsijalle. Vastapaino: Tampere.

Erikseen sovittava lisäkirjallisuus ja verkkomateriaalit ilmoitetaan opintojakson alkaessa.

Arviointi: Kurssin kokonaisarviointi 0–5.

5.3 DIGITAALINEN KUVA (Koodi 63946)

Digital bild

Digital image

Laajuus: 3 op / 2 ov

Tavoite:

- opiskelija osaa grafiikan ja digitaalisen kuvankäsittelyn perusteet
- opiskelija osaa hypertekstuaalisen viestinnän perusteet

Sisältö:

Kurssilla opiskellaan kuvankäsittely- ja grafiikkaohjelmien käyttöä.

Suoritustavat: luentokurssi ja verkkotyöskentely

Oppimateriaali ja kirjallisuus:

Erikseen sovittava ajankohtainen kirjallisuus, joka ilmoitetaan kurssin alussa.

Arviointi: Kurssin kokonaisarviointi 0–5.

5.4 VERKKOVIDEO (Koodi 63947)

Online video

Online video

Laajuus: 3 op / 2 ov

Tavoitteet:

Opiskelija ymmärtää

- opiskelija ymmärtää videon osana audiovisuaalisen kerronnan jatkumoa
- opiskelija ymmärtää elokuvallisen ajattelun ja ilmaisun perusteita

Sisältö:

Kurssilla suunnitellaan ja toteutetaan lyhytelokuva videona. Kurssilla opitaan kuvaamaan, editoimaan sekä analysoimaan verkkovideoita.

Suoritustavat: luentokurssi ja verkkotyöskentely

Oppimateriaali ja kirjallisuus:

Vimeo Videoschool: vimeo.com/videoschool/101

Elokvatuotannon verkko-oppimateriaali. Taideteollinen korkeakoulu.

[<http://www.mlab.uiah.fi/elokuvantaju>] (Soveltuvien osien)

Lisäksi erikseen sovittava ajankohtainen kirjallisuus, joka ilmoitetaan kurssin alussa.

Arviointi: Kurssin kokonaisarviointi 0–5.

6 PROJEKTIOPINNOT

Projekt studier

Project studies

Laajuus: 6 op / 4 ov

Tavoite:

- opiskelija ymmärtää projektityön suunnittelun, toteutuksen ja arvioinnin perusteet
- opiskelija ymmärtää tieto- ja viestintätekniikan hyödyntämismahdollisuudet projektityöskentelyssä
- opiskelija osaa suunnitella, toteuttaa ja arvioida mediakasvatuksen alaan liittyvä pedagoginen tai viestinnällinen projekti

Sisältö:

Opintojaksossa toteutetaan pedagoginen tai viestinnällinen mediakasvatuksen projektityö, jossa hyödynnetään opintojen aikana hankittua teoreettista ja käytännön osaamista. Projektityön voi toteuttaa pareittain ja se raportoidaan ja esitellään seminaarissa.

Suoritustavat: seminaari

Oppimateriaali ja kirjallisuus:

Ruuska, K. (2007) Pidä projekti hallinnassa. Helsinki: Talentum.

Jenkins, H. (2007). Confronting the challenges of participatory culture: Media education for the 21st century. MacArthur Foundation.

Arviointi: Seminaareihin sekä ohjattuun työskentelyyn osallistuminen: hyväksytyt/hylätyt.

Projektin toteutus ja raportointi asteikolla 0–5.

Valtakunnallisen TVT-verkoston vaihtoehtoiset opintojaksot

TVT1: PEDAGOGISIA JA OPPIMISTEOREETTISIA NÄKÖKULMIA TIETO- JA VIESTINTÄTEKNIIKAN OPETUSKÄYTTÖÖN (Koodi 68412)

Pedagogiska och inlärningsteoretiska perspektiv på informations- och kommunikationsteknik i undervisningen

Pedagogical and Learning-Theoretical Perspectives of Educational Use of ICTs
(Vaihtoehtoinen 1 Mediakasvatuksen perusteet -opintojaksolle)

Laajuus: 5 op / 3 ov

Tavoite:

- opiskelija ymmärtää tieto- ja viestintätekniiikan opetuskäytön oppimisteoreettiseen ja pedagogiseen perustaan liittyviä näkökulmia ja alan käsitteistöä
- opiskelija ymmärtää tieto- ja viestintätekniiikan ja mediakasvatuksen merkityksen opetuksessa, opiskelussa ja tuntee oppimis/opiskeluympäristöajattelun perusteita
- opiskelija osaa toimia ja argumentoida erilaisissa opiskeluympäristöissä ja käyttää alan käsitteistöä

Sisältö:

Opintojaksossa perehdytään tieto- ja viestintätekniiikan opetuskäyttöön ja mediakasvatuksen merkitykseen yhteiskunnassa. Tutustutaan tieto- ja viestintätekniiikan opetuskäytön oppimisteoreettiseen ja pedagogiseen perustaan, opiskelu- ja oppimisympäristöihin sekä alan käsitteistöön.

Suoritustavat: verkkokurssi

Oppimateriaali ja kirjallisuus:

Hakkarainen, K., Lonka, K. & Lipponen, L. 2004. Tutkiva oppiminen: järki, tunteet ja kulttuuri oppimisen syyttäjänä. Helsinki: WSOY. (Soveltuvien osien.)

Manninen, J., Burman, A., Koivunen, A., Kuittinen, E., Luukannel, S., Passi, S., et al. (2007). Oppimista tukevat ympäristöt – Johdatus oppimisympäristöajatteluun. Helsinki: OPH. (Soveltuvien osien.)

Tella, S., Ruokamo, H. Multisilta, J. & Smeds, R. (toim.) 2005. Opetus, opiskelu ja oppiminen: tieto- ja viestintätekniiikka tiederajat ylittävissä konteksteissa. Rovaniemi: Lapin yliopisto. (Soveltuvien osien.)

Suoranta, J., & Ylä-Kotola, M. 2000. Mediakasvatus simulaatiokulttuurissa. Porvoo Helsinki Juva: WSOY. (Soveltuvien osien.)

Muu kirjallisuus ja verkkomateriaali ilmoitetaan opintojakson alkaessa.

Arviointi: Essee tai muu erikseen sovittava suoritus asteikolla 0–5.

Vastuutahot: Lapin yliopisto ja Helsingin yliopisto

TVT2: TIETOYHTEISKUNTA, MEDIA JA VERKKOKULTTUURI (Koodi 68413)

Information samhälle, media och nät kultur

Information society, Media and Culture of Web

(Vaihtoehtoinen 4 Erityisnäkökulma -opintojaksolle)

Laajuus: 4 op / 2 ov

Tavoite:

Opintojakson jälkeen kyetään tunnistamaan tietoyhteiskunnassa tapahtuvaa kehitystä, erittelemään sitä sekä hahmottamaan sen mukanaan tuomia haasteita yksilölle ja yhteisölle. Kyetään arvioimaan tietoyhteiskunnan ja median yhteyksiä ja vaikutuksia kasvatukseen, opetukseen ja koulutukseen sekä tiedostamaan median ja tietoverkkojen pedagogisia, kulttuurisia sekä yhteiskunnallisia yhteyksiä.

Suoritustavat: verkkokurssi

Kirjallisuus:

Erikseen sovittava ajakohtainen kirjallisuus ilmoitetaan opintojakson alussa.

Oheiskirjallisuus

Barabasi, A.-L. 2002. Linkit. Verkostojen uusi teoria. Helsinki: Terra Cognita.

Johansson, B. 2000. 'Kom och ät!' 'Jag ska bara dö först.' Datorn i barns vardag. Göteborg: Etnologiska föreningen i Västsverige.

Hernwall, P. 2001. Barns digitala rum - berättelser om e-post, chatt & Internet. Pedagogiska institutionen. Stockholm: Stockholms universitet.

[\[http://mt.sh.se/~hernwall/text/bdr.pdf\]](http://mt.sh.se/~hernwall/text/bdr.pdf)

Kangassalo M. & Suoranta J. (toim.) 2001. Lasten tietoyhteiskunta. Tampere: Tampere University Press.

Kellner, D. 2002. Mediakulttuuri. Tampere: Osuuskunta Vastapaino.

Kotilainen, S. & Kivikuru U. (toim.) 1999. Mediakasvatus. Helsinki: Edita.

Mäkinen, M., Salminen, K. & Viherä, M-L. (toim.). 2002. Tietoyhteiskuntaa ymmärtämässä. Helsinki: Soneran tietoyhteiskuntayksikkö.

Säljö, R. 2000. Lärande i praktiken: Ett sociokulturellt perspektiv. Stockholm: Prisma. Tai vaihtoehtoisesti: Säljö, R. 2001. Oppimiskäytännöt: sosiokulttuurinen näkökulma. Helsinki: WSOY.

von Feilitzen, C. & Carlsson, U. 2000. Children in the New Media Landscape. Göteborg: The UNESCO International Clearinghouse on Children and violence on the Screen.

Arviointi: Essee tai artikkeli asteikolla 0–5.

Vastuutahot: Itä-Suomen yliopisto ja Turun yliopisto

TVT3: TIETO- JA VIESTINTÄTEKNIIKAN SOVELLUKSET OPETUKSESSA

*Information- och kommunikationsteknologiska tillämpningar i undervisningen
Software Applications for Educational Use of ICT*

Laajuus: 3 op / 2 ov

Tavoite:

Opintojakson tavoitteena on tarjota opiskelijalle yleiskuva tieto- ja viestintäteknikan mahdollisuuksista opetuskäytössä. Tavoitteena on ohjata opiskelijaa tarkastelemaan tieto- ja viestintäteknikan sovelluksia opetus-, opiskelu- ja oppimisprosessin näkökulmasta. Opintojakson suoritettuaan opiskelijalla on valmiuksia tehdä tieto- ja viestintäteknikan opetuskäytössä teknologiaa ja sisältöä koskevia valintoja arvioiden niiden pedagogista soveltuvuutta.

Suoritustavat: verkkokurssi

Kirjallisuus:

Suoritettava kirjallisuus:

Keränen, V., Lamberg, N., Penttinen, J. 2003. Digitaalinen viestintä. Jyväskylä: Docendo. Lisäksi artikkeleita alan tieteellisistä aikakausjulkaisuista (esim. Educational Technology) tai muuta kirjallisuutta sopimuksen mukaan.

Muu kirjallisuus ja materiaali ilmoitetaan opintojakson alkaessa.

Arviointi: Projektityön käsikirjoitus asteikolla 0–5.

Vastuutahot: Tampereen yliopisto ja Oulun yliopisto

Lisätietoja: Opintojakson sisällöt ja työskentely liittyvät läheisesti taitokurssiin ja Projektiopintoihin.

TVT4: TIETO- JA VIESTINTÄTEKNIIKAN OPETUSKÄYTÖN TUTKIMUKSEN SEMINAARI

Seminarium kring forskning av informations- och kommunikationsteknologi i undervisningen

Research Seminar for Educational Use of ICT

Laajuus: 4 op / 2 ov

Tavoite:

Tutustutaan tieto- ja viestintätekniiikan opetuskäytön tutkimukseen sekä yleisimpiin tutkimusasetelmiin ja -menetelmiin. Lisäksi perehdytään tutkimustulosten tulkitsemiseen ja arviointiin.

Suoritustavat: verkkokurssi

Kirjallisuus:

Erikseen sovittavat materiaalit ja tutkimusartikkelit. Ilmoitetaan opintojakson alkaessa.

Arviointi: Essee (tai tutkimuskatsaus) asteikolla 0–5.

Vastuutahot: Turun yliopisto ja Lapin yliopisto