

Zofia Bilut-Homplewicz, Agnieszka Mac, Iwona Szwed

Universität Rzeszów

Pressekommentare im Textsortennetz. Zur Spezifik der Berichterstattung in den polnischen Tageszeitungen

Das Ziel des Beitrags ist es, auf die Stellung des Kommentars im Rahmen eines Textsortennetzes zur Berichterstattung am Beispiel eines besonderen Ereignisses einzugehen. Die Grundlage für die Analysen bilden verschiedene Tageszeitungen, von denen jeweils eine/zwei überregionale, eine/zwei regionale, eine/zwei lokale gewählt werden, um das Bild des Textsortennetzes zu skizzieren und auf dieser Basis die Rolle des Kommentars in solcher Vernetzung zu präsentieren.

Verglichen werden somit nicht einzelne Textsorten, die „keine autonomen Größen“ (Luginbühl 2014: 288) sind, „sondern Gefäße“ (Adamzik 2010: 31), in denen die verschiedenen Textsorten kombiniert in vielfachen formalen, inhaltlichen und funktionalen Bezügen vorkommen. Daher wird das Augenmerk insbesondere auf die Dichte des so entstandenen Textsortennetzes sowie auf die Charakteristik der gegenseitigen Abhängigkeiten zwischen den einzelnen Textsorten gerichtet.

Literatur (Auswahl):

Adamzik, Kirsten (2001): Die Zukunft der Text(sorten)linguistik. Textsortennetze, Textsortenfelder, Textsorten im Verbund. In: Fix, Ulla/ Habscheid, Stephan/ Klein, Josef (Hrsg.): Zur Kulturspezifik von Textsorten. Tübingen: Stauffenburg, S. 15-30.

Adamzik, Kirsten (2010): Texte im Kulturvergleich. Überlegungen zum Problemfeld in Zeiten von Globalisierung und gesellschaftlicher Parzellierung. In: Luginbühl, Martin/ Hauser, Stefan (Hrsg.): MedienTextKultur. Linguistische Beiträge zur kontrastiven Medienanalyse. Landau: Verlag Empirische Pädagogik, S. 17-41.

Adamzik, Kirsten (2011): Textsortennetze. In: Habscheid, Stephan (Hrsg.): Textsorten, Handlungsmuster, Oberflächen. Linguistische Typologien der Kommunikation. Berlin, Boston: Walter de Gruyter, 367-385.

Lüger, Heinz-Helmut (1995): Pressesprache. Tübingen: Niemeyer.

Luginbühl, Martin (2014): Medienkultur und Medienlinguistik. Komparative Textsortengeschichte(n) der amerikanischen „CBS Evening News“ und der Schweizer „Tagesschau“. Bern u.a.: Peter Lang.

Wojtak, Maria (2004): Gatunki prasowe. Lublin: Wydawnictwo UMCS.