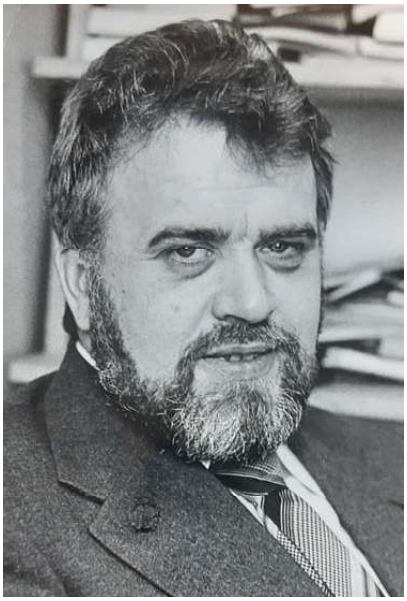
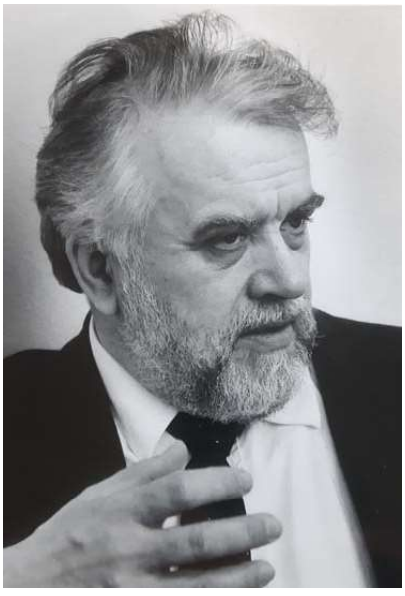
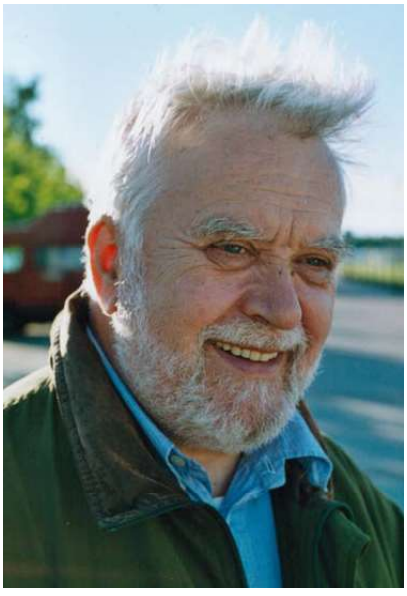
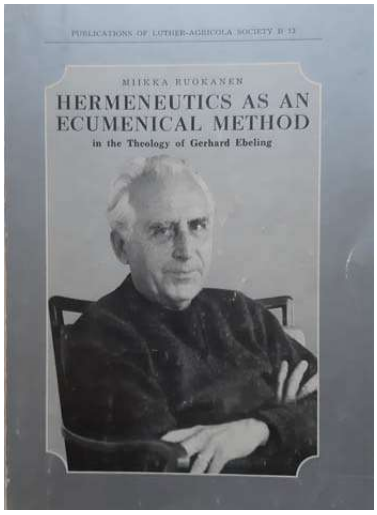
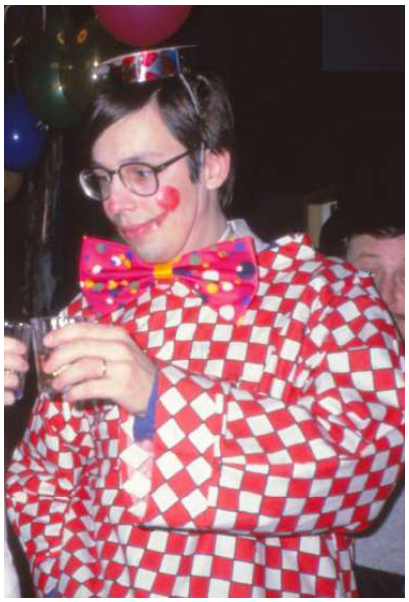




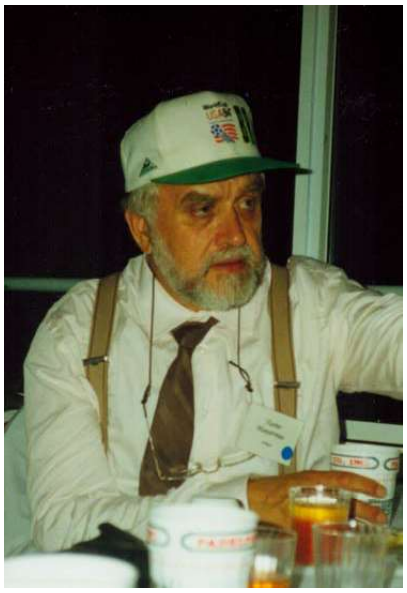
Tuomo Mannermaa 1968, 1982, 1992 ja 2007



Martti Simojoki ja Simo Peura Ratzeburgissa 1982. Miikka Ruokasen väitöskirja Gerhard Ebelingistä (1982). Juuri Ebeling oli suomalaisten kiistakumppani mutta Ratzeburgin kautta myös tukija. Eeva Martikainen (1985) oli Mannermaan ensimmäisiä oppilaita. Hän vaikutti merkittävästi naispappeusratkaisuun ja Luther-tutkimukseen.

Peter Manns Juhani Forsbergin vastaväittäjänä tammikuussa 1985. Tuomo Mannermaan pohjoismaisia kollegoja vas. Steffen Kjeldgaard Pedersen, Leif Grane, Bengt Oftestad, Rune Söderlund (marraskuu 1991).





Vapaalla: Rainer Vinke ja Risto Saarinen Mainzin instituutin karnevaalissa 1985. Vinke korjasi suomalaisten väitöskirjojen kielen ja auttoi monissa käytännön asioissa. Tuomo Mannermaa, Kari Kopperi ja Antti Raunio St. Paulin Luther-kongressin retkellä 1992.

Strasbourgin ekumeenisen instituutin johtokunta 1995: eturivissä vas. Marc Lienhard, Eric Gritsch, Johannes Hanselmann, Olafur Skulason, Juhani Forsberg, Yacob Tesfai, Mercedes Bachmann, Elisabeth Parmentier. Takarivissä vas. Heinrich Holze, Theo Dieter, Carl Braakenhielm, Michael Root, Risto Saarinen, Turid Karlsen Seim, André Birmelé, Eugene Brand. - Tuomo Mannermaan vieraina vas. Sammeli Juntunen, Vesa Hirvonen, Antti Raunio, Simo Peura, Kari Kopperi, Pekka Kärkkäinen (2003).

Robert Jenson (vas.) ja Carl Braaten tekivät Mannermaan koulua tunnetuksi USA:ssa. Kirsi Stjerna käänsi Mannermaan työt englanniksi merkittävän oman tutkimustyönsä ohessa. Kuvat 1992 ja 2016. Alakuvissa Anja Ghiselli, Sammeli Juntunen, Olli-Pekka Vainio ja Antti Raunio Mannermaan kotona 2000-luvun alussa.

Yläkuva: Theo Dieter (vas.) ja Oswald Bayer Melbournessa 2016. Alh. vas. Ted Peters Mannermaan muotokuvan edessä Helsingissä 2017. Kardinaali Karl Lehmann (2005). Kaikki neljä tukivat Mannermaan koulun hankkeita pitkäjänteisesti.

Uudempia helsinkiläisiä Luther-väittelijöitä: Jairzinho Lopes Pereira (2012) ja Ilmari Karimies vastaväittäjä Anna Vindin kanssa (2017). Tuomo Mannermaa 1990-luvulla teologisen tiedekunnan Lutherin kuvan edessä.