

Päivän aikataulu (Coworking Myyr York, Myyrmäki)

- 9:15 Aamupiiri
- 9:30 Työpaja 1: Ohjeistus: Kokeilualustan alustava ideointi Myyrmäkeen
- 10:00 Yhteistyökumppani esittäytyy: Kaupunkiaktivisti Petteri Niskanen (Myyrmäki-liike): Myyrmäki-liike ja yhteisöllinen kaupunkikulttuuri
- 11:00 Työpaja 1: Kokeilualustan tavoitteiden ja nimen alustava ideointi (idea, nimi, markkinointi, tavoite) ennakkotehtävien pohjalta
- 12:15 Tuotantoryhmiin jakautuminen ja toimintasuunnitelman ohjeistus

HELSINGIN YLIOPISTO
Helsingin yliopiston
YLIOPISTOKIRJASTO
UNIVERSITY OF HELSINKI

2

www.helsinki.fi/ajasto

Projektin vaiheet 27.3.-6.5.2018

Alkuvaihteet: Kohteeseen tutustuminen ja ennakkotietojen keräys: aloitusluennot, tutustuminen alueeseen ja sen toimijoihin kurssin alussa, kansainväliset ja kotimaiset esimerkit ennakkotehtävien kautta

Työpaja 1: Inspiroivan nimen, tavoitteiden ja viestinnällisen sanoman kehittämisen kokeilualustallemme (=kaupunkitapahtuma ja tilamme Colosseumissa)

Työpaja 2: Tilapäiskäyttökonseptien ideointi ja tarpeiden kartoitus

Työpaja 3: Tilapäiskäyttökonseptien kirkastaminen ja jatkokehittäminen

Tuotantovaihe: Tilapäiskäyttökokeilujen toteutus neljässä tuotantoryhmässä, tavoitteena kaupunkitapahtuma la 5.5.2018 Colosseumissa

Loppuraportointi ja dokumentointi

"Kokeilualusta = tila, resurssi, organisaatio, prosessi jne. joka mahdollistaa uusien toimintatapojen kokeilun." Käytännössä kokeilualustanamme toimivat kurssilaisten järjestämä kaupunkitapahtuma ja tilamme Colosseumissa.

HELSINGIN YLIOPISTO
Helsingin yliopiston
YLIOPISTOKIRJASTO
UNIVERSITY OF HELSINKI



Miten tilapäiskäyttöideoita arvioitiin? E-lomakekyselyn tuloksia

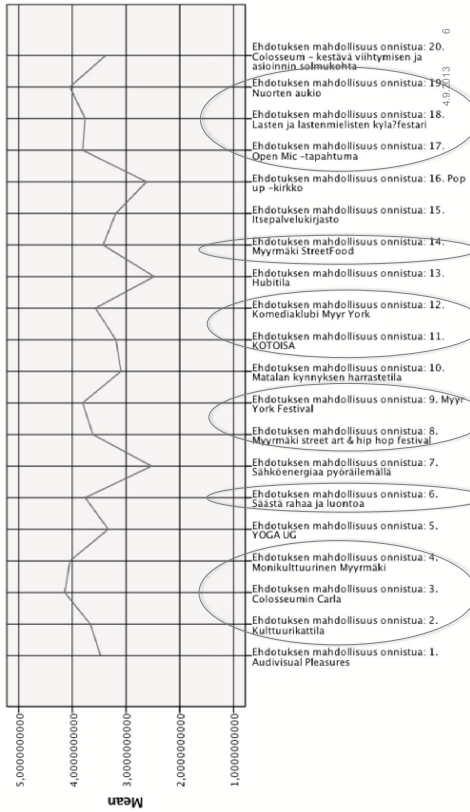
- N=21
- Kuinka kiinnostava tilapäiskäyttökonsepti omasta mielestäsi on, mikäli kyseinen konsepti onnistuu?
- Kuinka suuri mahdollisuus tilapäiskäyttökonseptilla mielestäsi on onnistua (Rajatorpanne 8:ssa Myyrmäessä) konseptissa kerrotujen tietojen perusteella? Vastaa asteikolla 1-5 (1=ei lainkaan, 5=erittäin suuri).
- Valitse kolme mielestäsi parhaita tilapäiskäyttökonseptia.
- Oliko konseptissa erityisen hyviä toteutusideoita (esim. käytännön toteutus, kuten viestintä, henkilöstö, infrastruktuuri, tilankäyttö, yhteistyökumppanit), joita kannattaisi mielestäsi hyödyntää?
- Voisiko joltakin tilapäiskäyttökonseptista yhdistää?
- Mitkä ehdotukset tai ideat voisi toteuttaa parhaiten Rajatorpanne 8:ssa Myyrmäessä?

HELSINGIN YLIOPISTO
Helsingin yliopiston
YLIOPISTOKIRJASTO
UNIVERSITY OF HELSINKI

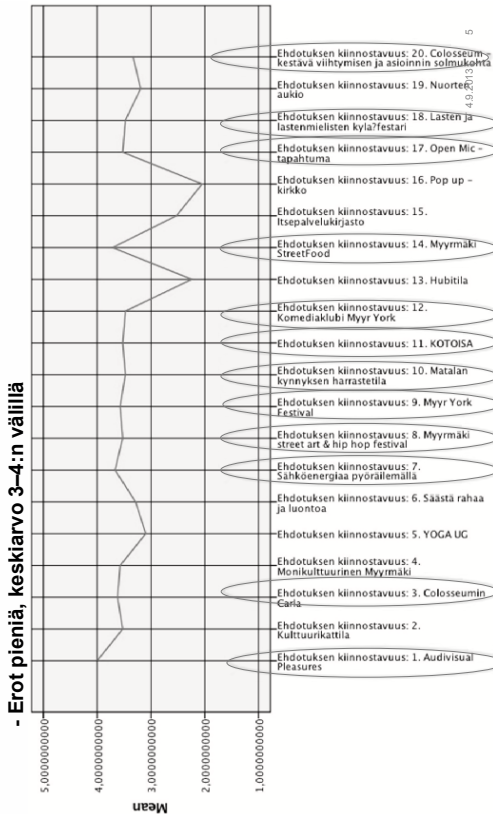
4

www.helsinki.fi/ajasto

Kuinka suuri mahdollisuus tilapäiskäyttökonseptilla mielestäsi on onnistua konseptissa kerrottujen tietojen perusteella? Huomioi, että konsepti toteutetaan ennakkotietävän ohjeistuksessa mainittuin resurssein, eli vapaaehtoisvoimin ilman varsinaisia taloudellisia resursseja. Huomioi myös käytettävissä oleva tila ja muut resurssit. Vastaa asteikolla 1–5 (1=ei lainkaan, 5=erittäin suuri).

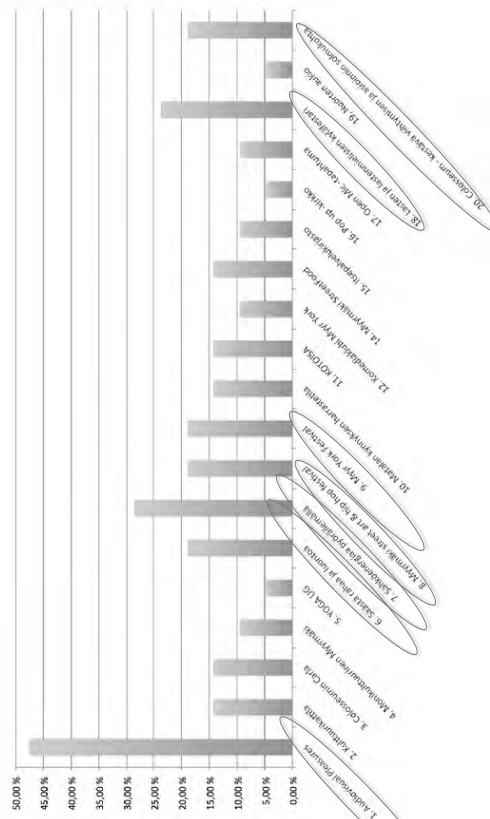


Kuinka kiinnostava tilapäiskäyttökonsepti omasta mielestäsi on, mikäli kyseinen konsepti onnistuu? Vastaa asteikolla 1–5 (1 = ei lainkaan, 5 = erittäin paljon)



- Erot pieniä, keskiarvo 3–4:n välillä

Kolme mielestäsi parasta tilapäiskäyttökonseptia (multiple response, frequencies, Max 300 %)



Oiko tilapäiskäyttökonsepteissa erityisen hyviä toteutusideoita, joita kannattaisi mielestäsi hyödyntää?

- Colosseumin Carlassa hyvä toteutusidea oli maksaa kahvila-arjoitukset kirpputorin pöytävuokrilla.
- ...mielestäni opiskelijat ovat mielestäni hyvä yhteistyökumppani työvoiman ja ideoinnin kannalta, mutta eivät niinkään taloudellisten resurssien kannalta.
- Markkinointi on todella olennaista tämän kaltaisissa tapahtumissa, jotta pystytään houkuttelemaan osallistujia paikalle.
- Kestävän kulutuksen ja kiertotalouden ihanteet olivat läsnä monessa konseptissa nämä muodostavat projektille mielestäni hyvän periaatteellisen pohjan. Myös ohjelma/ tapahtumapohjilla toistui samantyyppisiä ideoita ja teemoja, kuten kirppiset, kahvila, jooga, taide ja performanssit.
- Sähköenergiaa pyöräilemällä yliveto. Taatusti saisi mediahuomiota mutta muutenkin kolahtaa. Ja saisi kyllä yhteistyökumppaneita.
- En nosta yhtä konseptia, mutta hyödyntäisin ehdottomasti niitä, joissa oli mieltä paikallisia yhteistyökumppaneita: Myyrmäki-liike, Vaskivuoren lukio, Metropolia ammattikorkeakoulu.
- Monikulttuurisuusasteema olisi hyvä olla läsnä Myyrmäen ison vieraskielisen asutuksen vuoksi.

Voisiko jotain tilapäiskäyttökonsepteja yhdistää?

Kirpputori-tyyjiiset konseptit ja ruokaan liittyvät konseptit toimivat mielestäni aina hyvin yhdessä. Eli esimerkiksi Colosseumin Carla, Nuorten aukio tai Säätä rahaa ja luontoa voitaisiin yhdistää Myymäki StreetFoodin kanssa, jolloin ruokamarkkinat olisivat alkuperäistä konseptia pienemmässä osassa, jolloin myös toteutus saattaisi olla helpompaa.

Myyr York festivaali, street art & hiphop festivaali, Komediaklubi Myyr York ja Open Mic -tapahtumissa. Niitä voisi helposti yhdistää, koska kaikissa on kyse jossain määrin esittävästä taitteista.

Monessa konseptissa tuli myös esiin monikulttuurisuus, ruoka ja olohuonemaisuus, joten niitäkin saa yhdistettyä toinnivasti.

Ruokafestari-ideoita oli useampi: näitä lienee mahdollista yhdistää ja soveltaa. Samoin osa kulttuuritapahtumista olivat lähellä toisiaan. Myös osa itsenäisistä konseptteista saattaisivat olla mahdollista sitoa osaksi monikäyttöistä kulttuuritilaa.

Monista konseptteista voisi hyödyntää jotakin osia valmiimpien konseptien toteuttamiseen.

Hyvinkin monien, mm. kirpputori-ideaan perustuviin. Samoin esiintymistapahtumiin perustuvat. Yksittäisinä tapahtumina mietittyä monissa ehdotuksissa miten saada monenlaisia ryhmiä liikkeelle ja se miten tapahtumien profilli sopii Myymäen kaltaiseen lähiöön missä asuu paljon esimerkiksi vanhempia ihmisiä.

Sähköenergiaa pyörittämällä ja teknojooga ois hauskaa nähdä yhdessä: osa poikkee, että musiikki pyörii :D



Työpaja 1. Nimi ja ydinviesti kokeilualueallemme MyyrYorkissa

Inspiroiva nimi?

Ydinviesti?

Avatkaa kaupunkitapahtuman tavoitteita yleistajuisesti, hauskasti ja kiinnostavasti. Miksi saapua Myymäkeen la 5.5.2018?

Luokaa inspiroiva, hauskoja ja ymmärrettäviä nimiä ja iskulauseita, joiden alle voidaan myöhemmin sijoittaa monia erilaisia tilapäiskäyttöjä.

Mitkä ehdotukset tai ideat voisi toteuttaa parhaiten Rajatorpantie 8:n konttorisalisissa?

Ehkä helpointa on toteuttaa konseptit, joissa tapahtuman osallistujat ns. toisivat tapahtuman itse paikalle, eli esimerkiksi vaatteet ja tavarat, joita ne myyvät tai vaihtavat.

Kulttuuri, taide tai ruokaideat. Myös kirpputori voisi onnistua hyvin. Olsi hyvä tehdä hiukan vielä tutkimusta alueen tarpeista ja olemassa olevista toimijoista.

"Colosseum" kestävä viihtymisen ja asioinnin solmukohta" ja Colosseumin Carla" ovat mielestäni kiinnostavimpia ja parhaiten toteutettavissa olevia ideoita. Niiden laaja sisältö taka monimuotoisen konderynnän tavoittamisen ja monipuolisen toiminnan tuottamisen.

Street art & hip hop festival, open mic tapahtuma, YOGA ug

...kursin jälkeistä jatkokäyttöä hahmottelevat konseptit olivat samankaltaisia: niitä yhdistämällä tilasta saattaisi olla mahdollista tehdä hieman nykyistä tiedekulmaa tai konepaja Brunoa muistuttava ja tapahtumiltaan monipuolinen Myymäkiäisten olohuone/hubi/harrastetila/kulttuuritalo. Ideat ovat hienoja ja toivottavasti saadaan välitettyä Eloille, mutta saattavat olla vaikeita toteuttaa kurssin puitteissa. Sen sijaan kaikki festarit/ tapahtumatyyppiset konseptit ovat kurssin näkökulmasta helpommin toteutettavissa.

Helpompia ja huokeimpia toteuttaa a) kirpparit b) esiintymistilat.

Audiovisual pleasures kiinnostaa, mutta voi vaatia enemmän esitystekniikkaa kuin on tarjolla? Samanaikaisesti sisäpöydällä ruokailutapahtuma tai kirpputori tapahtuma? Kuitenkin niin, ettei tila liityisi vain ostamiseen. Toteutettavissa olevia muita: Open mic/stand up -ilta, Nuorten aukio ja kirpputori tapahtumat.

Lasten festari ja siihen liittyvät aktiviteetit voisi painottaa päivään Yhdessä tilassa voisi olla hiljaisempaa ja siihen voisi yhdistää esimerkiksi taidenäyttelyä, itsepalvelukirpparia/ vaatteidenvaihtotontia ja itsepalvelukirpparia



Vaihe 1: Kehittää ryhmässä inspiroiva nimi ja ydinviesti (=iskulause tai tavoite) kokeilualueallemme (kaupunkitapahtumme / tilamme nimi)

(n. 15 min)

- Saatte ohjeet ja taustamateriaalit paperilla.
- Jakautukaa n. 5 hengen ryhmiin
- Ideaakaa kaupunkitapahtumalle n. viiden minuutin ajan post-it-lapuille itsenäisesti nimiehdotuksia ja iskulauseita (tai muutaman lauseen kuvauksia), jotka yhdistävät useita ennakkotehtävistä esim nousseita ideoita ja teemoja
- Kehittäkää ryhmän 4-5 nimiehdotusta ja iskulauseita (tai muutaman lauseen kuvausta) tulevalle kaupunkitapahtumalle, joka toimii kokeilualueallemme. Voitte teemoitella ja yhdistellä nimi- ja iskulause-ehdotuksia sekä luoda vielä uusia ehdotuksia
 - Huomioikaa, että kaikkien mielipiteet tulevat kuulluksi, ja että päätös on ryhmän yhteinen.
 - Pyrkikää luomaan inspiroiva, hauskoja ja ymmärrettäviä nimiä ja iskulauseita, joiden alle voidaan myöhemmin sijoittaa monia erilaisia tilapäiskäyttöjä.
- Kirjatkaa valitsemanne nimet ja iskulauseet lyhyesti Flingaan: <OSOITE>

Vaihe 2: Tutustukaa kokeilualueille luotuihin nimi- ja iskulause-ehdotuksiin ja tehkää esivalinta

(n. 15 min)

- Jakautukaa n. 12 hengen ryhmään yhdistämällä kaksi ryhmää. Voitte tarvittaessa siirtää ryhmänä luokan ulkopuolelle keskustelemaan.
- Valittkaa joukostanne puheenjohtaja ja sihteeri. Puheenjohtajan tehtävänä on huolehtia, että jokainen ryhmän jäsen (mukaan lukien hän itse) pääsee tasapuolisesti ääneen sekä pitää huolta aikataulusta. Sihteeri kirjaa ryhmän valinnat ja perustelut.
- Tutustukaa Fingassa oleviin nimi- ja iskulause-ehdotuksiin. **Valittkaa 4 mielestänne parhaita nimeä ja iskulausetta.** Voitte myös peukuttaa Fingassa suosikkijänne.
 - Huomioikaa, että kaikkien mielipiteet tulevat kuulluksi, ja että päätös on ryhmän yhteinen.
 - Valittkaa inspiroivia, hauskoja ja ymmärrettäviä nimiä ja iskulauseita, joiden alle voidaan myöhemmin sijoittaa monia erilaisia tilapäiskäyttöjä
- Kirjatkaa ryhmän valitsemat nimet ja iskulauseet lyhyesti paperille.

Vaihe 3: Kokeilualueustan nimen ja iskulauseeseen valinta

- Kokoonnutaan yhteen
- Kertokaa ryhmittäin valittanne kurssin kaupunkitapahtuman / kokeilualueustan nimeksi ja ydinviestiksi
- Kaupunkitapahtuman / kokeilualueustan nimi ja ydinviesti valitaan viimeistään ensi keskiviikko-aamuna yhteisen keskustelun tai äänestyksen pohjalta
- Lähetämme tiedon ensi viikolla yliopiston viestintä- ja yhteiskuntasuhteet yksikölle, joka lähettää tiedotteen valinnastamme

FLINGA

Muista lausua: _____ Date: _____

EDULLA, BUURA, TÄHÄN	Kivijalka	MEETÄ	Kuohune	Myrskylä, LIS
Myrskyn Voima	Myrskyn Voima / Myrskyn Voima	Kuohune	Myrskyn Voima / Myrskyn Voima	Myrskyn Voima / Myrskyn Voima
Ohly Myrskyn	Myrskylä Our Myrskylä	Myrskylä	Myrskylä	Myrskylä
Myrskylä	Myrskylä	Myrskylä	Myrskylä	Myrskylä

Kokeilualueustan nimen ja iskulauseen valinta (muistiinpanot)

- M.Y.C. Myyr' York Compass:**
 - Suunnannäyttäjä, ytimekkäs sana (kompassi).
- Elohuone**
 - Monimerkityksinen, haetaan olohuonetta, mukana myös elo, elohuone on aktiivinen tila (vs. olohuone)
- Kivijalka**
 - Palataan rakennukseen: iso, jylkevä, keskustassa, keskijalkaiset, trendisana, tehty kivestä
- Eloisa**
 - Fingassa alun perin: eloisia tapahtuma (elo is a tapahtuma)
- Myyr' York 5/5 : The Big Banana**
 - Tapahtuman päivämäärä = 5.5., yhdistää sekä nuoria että vanhoja, meemi tiedossa, päivämäärä helppo muistaa, big banana = new york = big apple, samaa ideaa, tapahtuma saa kaupungin go bananas, posititiivinen kreiseisy, Myyr' York never sleeps
- Myrskyn Voima / Myrskyn Voima: Myrskyn Voima**
 - Imartun Voima ollut alkuperäisessä, tapahtuma tuo virtaa / energiaa kaupunkiin, energinen tapahtuma tulossa
- 5/5 Feat: Myrskylä / Myrskylä**
 - Tapahtuman päivämäärä 5.5., Myrskylä, kun myrskylä, pitää päästä Myrskyläni Filiaalini Myrskylä #myrskylä
- May York Feat**
 - Tapahtuma toukokuussa May York = Myyr' York, logossa voi hyödyntää MY:ä

Kokeilualustan nimen ja iskulauseen valinta (muistiinpanot, perustelut)

- Laaja yleisö, kaikille suunnattu
- Erilaisia ihmisiä yhteen
- Monikulttuurisuus, monikulttuurisuus
- Saavutettavuus
- Kannustaa kiertotalouteen, asioiden uudelleen käyttöön
- Tuoda esimerkkejä minkälaisia tilapäisiä käytöjä voidaan tehdä
- Mitä asukkaat voivat itse tehdä
- Mainostaa Myyrmäkeä ja kaupunkikulttuuria
- Elävöittää kaupunkikuvaa
- Mieluummin överit kuin väjant, tehdään isosti, ei hissukseen
- Aktivoidaan ihmisiä ja eri väestöryhmiä
- Tuoda uusia ideoita ihmisten elämään
- Myyrmäen oman identiteetin vahvistamista
- Ei häveta mitään, baitsi banaaneja
- Vantaalaiset ei häpeä mitään, paikallisyhteisyys
- Kaikki uskallaa tulla
- We are going bananas!
- Koska myrsittä
- Tulkaa tulevalle hipsterivähykkeelle, sneak peak mitä se tarkoittaa
- Tää on niinku se next level. Tää on nyt se seuraava.
- Koska aina etsitään seuraavaa.
- Se k's gimmelain biisi: etsin myrsii/muljaa seuraavaa. Kun etsit myrsiä seuraavaa
- Rakennuksesta tai paikasta joltain viestintään: lalo on iso ja vilmissä. Sekä sisä, että ulkolinjoja. Sää ei ole este, 20 min keskustusta. Sää ei ole este. Aika ole este. Rakennamme siltää.
- Myrsi = next level.

UIGIN YLIOPISTO
 UNGFORS UNIVERSITET
 UNIVERSITY OF HELSINKI

Materiaalisuunnitelteellinen tiedekunta /
 Henkilön nimi / Esityksen nimi

30.3.17

www.helsinki.fi/lopjato

1. Auditiivisi Pleasures: Sisältöihin rakennettu puisto, jossa yhdistyy piknik ja auditiivisaaliset sisällöt (elokuvat, taide)
2. Kulttuurikatilat: kohtaamispaikka
3. Colosseumin Caria: Kaupunkilohtuonomainen kirpputori tapahtuma
4. Monikulttuurinen Myyrmäki: Vahditetaan nuka-, taide- ja musiikkiosamaisia eri kulttuurien välillä
5. YOGA UG: joogaa ja tekhoa
6. Säästä rahaa ja luontoa: Kierätyksiä ja ekologisia elämästä
7. Sähköenergiaa pyörittämällä
8. Myyrmäki street art & hip hop festiivi: Tila katuritaidelle ja hip hop-kulttuurille
9. Myyr York Festival: Myyrmäen ja Länsi-Vantaan kulttuurin, taitteen ja ihmisten kohtaamispaikka
10. Matalan kynnyksen harrasteilla
11. KOTOISA, yhteisö tutuksi – tuntematon yhteisöksi
12. Komediaklubi Myyr York: Mahdollisimman matalan kynnyksen stand-up
13. Hubilla: maisemakonttori
14. Myyrmäki StreetFood: Katuruokamarkkinat
15. Isepalvelukirjasto: Kirjoja ja lukumahdollisuus paikan päällä halukaille
16. Pop up -kirikko
17. Open Mic -tapahtuma: Open Mic tai Lava on vapaa
18. Lasten ja lastenmielisten kylläfestari
19. Nuorten auki: Nuorille suunnattu vaatteiden/tavarointen vaihtotori ja hengaushuone
20. Colosseum – kestävä viihtymisen ja asioinnin solmukohta: kaikille yhteinen tila
21. Pop-up tavaralaistamo: Tila jossa hyödyllisiä käyttötavaroita voi kokeilla ja niita pääsee lainaamaan
22. Tyhjät tilat vapaassa jaossa: Vapaiden tilojen tarjoaminen yhteiskäyttöön
Työt 21-22: <OSOITE>